

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE EFFECT OF SPELLING BEE GAME IN READING  
NARRATIVE TEXT OF THE TENTH GRADE  
STUDENT AT SENIOR HIGH SCHOOL 3  
SINGINGI HILIR**



**BY**

**NANDA YURIKA RAMADHAN  
SIN.11714202545**

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1443 H/2021 M**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE EFFECT OF SPELLING BEE GAME IN READING  
NARRATIVE TEXT OF THE TENTH GRADE  
STUDENT AT SENIOR HIGH SCHOOL 3  
SINGINGI HILIR**

**Thesis**

Submitted in partial fulfillment of the Requirements  
For Bachelor Degree of English Education

(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

**BY**

**NANDA YURIKA RAMADHAN**

**SIN.11714202545**

**DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1443 H/2021 M**

## SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *The Effect of Spelling Bee Game in Reading Narrative Text of The Tenth Grade Student's at Senior High School 3 Singingi Hilir* was written by Nanda Yurika Ramadhan SIN.11714202545. It had been accepted and approved to be examined on the meeting of the final examination committee of an Undergraduate degree at the Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Rabbi'ul Awal, 29<sup>th</sup> 1443 H  
November 5<sup>th</sup> 2021 M

Approved by,

Head of Department of

Supervisor

English Education



Dr. Faurina Anastasia, S.S, M. Hum  
NIP.198106112008012017



Drs. H. Sutarmo, M.Ag.  
NIP.196305111992031001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## EXAMINER APPROVAL

The thesis entitled *The Effect of Using Spelling Bee Game in Reading Narrative Text of the Tenth Grade Students' at Senior High School 3 Singingi Hilir* is written by Nanda Yurika Ramadhan, SIN. 11714202545. It has been accepted and approved by the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Zulkaidah 7<sup>th</sup>, 1442 H / June 18<sup>th</sup>, 2021 M. It is submitted as one of the requirements for Bachelor Degree (S.Pd) in English Education Department.

Pekanbaru, Dzulhijjah, 8<sup>th</sup> 1442 H  
July 18<sup>th</sup> 2021 M

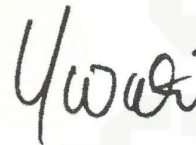
### Examination Committee

Examiner I



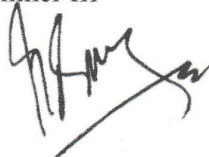
Dr. Kalayo Hasibun, M. Ed.  
NIP. 196510281997031001

Examiner II



Kurnia Budiyanthi, M. Pd.  
NIK.130117076

Examiner III



Idham Syahputra, M. Ed.  
NIP. 19821226009121004

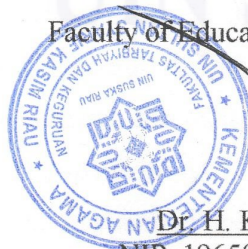
Examiner IV

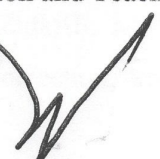


Nelvia Ibrahim, M. Pd.  
NIP.198011012007102004

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



  
Dr. H. Kadar, M. Ag.  
NIP. 196505211994021001





Lampiran Surat :  
 Nomor : Nomor 25/2021  
 Tanggal : 10 September 2021

### SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nanda Yurika Ramadhan  
 NIM : 11714202945  
 Tempat/Tgl. Lahir : Guntung , 18 - Desember - 1999  
 Fakultas/Pascasarjana : Tarbiyah dan Keguruan  
 Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris  
 Judul Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\*:

The Effect Of Spelling Bee Game in Reading  
 Narrative Text Of The Tenth Grade Student  
 At Senior High School 3 Singingi Hilir

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Penulisan ~~Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\*~~ dengan judul sebagaimana tersebut di atas adalah hasil pemikiran dan penelitian saya sendiri.
2. Semua kutipan pada karya tulis saya ini sudah disebutkan sumbernya.
3. Oleh karena itu ~~Disertasi/Thesis/Skripsi/Karya Ilmiah lainnya\*~~ saya ini, saya nyatakan bebas dari plagiat.
4. Apa bila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam penulisan ~~Disertasi/Thesis/Skripsi/(Karya Ilmiah lainnya)\*~~ saya tersebut, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan perundang-undangan.

Demikianlah Surat Pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan tanpa paksaan dari pihak manapun juga.

Pekanbaru, 24 - November - 2021

at pernyataan



Nanda Yurika Ramadhan  
 NIM : 11714202945

\*pilih salah satu sesuai jenis karya tulis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta dilindungi Undang-Undang

UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ACKNOWLEDGEMENT

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

In the name of Allah SWT, the most Gracious and the most Merciful, all praises belongs to Allah SWT the Almighty, the Lord of the Universe. Through His guidance and blessing, the researcher has completed the final research paper as an academic requirement to finish her Bachelor degree. Then the researcher says blessing and peace be upon to the Prophet Muhammad Saw.

For the researcher's beloved parents, Mr. Gunawan and Mrs. Harnunik who are always with her through up and downs. Thank you for teaching her how to be a strong person. Thank you for giving your great love, care, time, advice, support and prayer in all situation in every single day. She is really thankful for everything to you and for being the best people in her life. No words can describe how much the researcher love both of you.

The researcher would like to show her gratitude to all beloved people that have encouraged. Motivated even helped the researcher in finishing the paper. They are:

1. Prof. Dr. Hairunas, M.Ag the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Hj, Helmiati, M.Ag., as vice rector I, Dr. H.Mas'ud Zein, M. Pd., as vice-rector II. Edi Irwan, S.Pt., M.Sc., Ph. D, as vice rector III and all staff. Thanks for the kindness and encouragement.
2. Dr.H. Kadar, M.Ag the Dean of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. H. Zarkasih, M.Ag. as the Vice of Dean I, Dr.Zubaidah Amir, MZ, M.Pd. as the Vice of Dean II, and Dr. Amirah Diniaty, M. Pd. Kons., as the Vice of Dean III and all staff. Thanks for the kindness and encouragement.
3. Dr. Faurina Anastasia, SS., M. Hum the Chairperson of English Education Department and Dr. Nur Aisyah Zulkifli, M.Pd, the Secretary of English Education Department for their correction, kindness, services, and advice during the writing up the thesis.
4. Nuardi M. Ed, the Academic Supervisor for his guidance to the students.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Drs. H. Sutarmo, M. Ag., the Researcher's supervisor who has given the writer constant encouragement, support, and invaluable suggestions in order to complete this thesis successful.
6. All lecturers who have given the researcher their knowledge and information through the meeting in the class or personally.
7. Fita Heradona, S.E., Headmaster of SMAN 3 Singingi Hilir, all teachers and all staffs and Astinah, S.Pd, the English Teacher, who have given time and place to the researcher to conduct this research.
8. My beloved younger sister and younger brother, Amanda Puja Lestari and Tedy Ilham Wiguna, Thank you for all support, love, prayer and cheerfulness at home. Thank you for letting her knows what a true sisterhood is.
9. My self "Nanda Yurika Ramadhan" because she had fought the depression, stress, laziness, crying, overthinking and had finished all the obligation in university.
10. My beloved friends Nur Ainun Br Nasution S. Pd, thank you for your help, support, kindness, happiness, unforgettable experience and all of we have been through. My Booster Rika Mahlia S. Pd, thank you for being my inspiration to finished the research and got degree S. Pd. My best partner around thesis "Nursyazwani" thank you who became a place for sharing and discussion about the research.
11. My best group "SKS Khusus" Thank you for your help support, unforgettable experience, all of we have been through. My beloved classmates "D-classmates", thank you for being a good classmates.
12. Last but not least, she is very grateful for the special man her life Ari Susanto, for his support that can make her strong and being motivated to fight all the hindrance.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Finally, the researcher realizes that this thesis is still far from perfection. Therefore, constructive comments, critiques and suggestions are appreciated very much.

Pekanbaru, May 24<sup>th</sup>, 2021

The Researcher



Nanda Yurika .R.  
SIN.11714202545

UIN SUSKA RIAU



## ABSTRACT

**Nanda Yurika Ramadhan, (2021): The Effect of Spelling Bee Game in Reading Narrative Text of the Tenth Grade Student at Senior High School 3 Singingi Hilir.**

This research was conducted due to the problems faced by students in learning the language, especially in the understanding narrative texts. The problems were the students are less interested in reading, unable to identify the meaning of reading, have lack of vocabulary, not able to understand the text, and it is difficult to answer the questions from the text of reading. So, researcher was interested in doing a research on these problems by using the strategy Spelling Bee Game. This research was conducted with the aim to find out the significant influence of using the Spelling Bee strategy in learning narrative text at SMAN 3 Singingi Hilir. The design of this study was a Quasi experimental. In data collection, researcher used multiple-choice tests to find out students achievement in understanding narrative texts. To analyze the data, the researcher used independent sample T-test through SPSS version 24 and eta-square formula. The researcher found that there was a significant influence of Spelling Bee Game in learning narrative text at SMAN 3 Singingi Hilir, where the value of eta-squared was 0.508 with large effect category, so null hypothesis ( $H_0$ ) is rejected, and alternative hypothesis ( $H_a$ ) is accepted.

**Keywords:** *The Effect, Spelling Bee Strategy, Narrative Text*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Nanda Yurika Ramadhan, (2021): Pengaruh Penggunaan Permainan Spelling Bee dalam Pembelajaran Teks Naratif Siswa di SMA Negeri 3 Singingi Hilir.**

Penelitian ini dilakukan karena masalah yang dihadapi oleh siswa dalam mempelajari bahasa, terutama dalam memahami teks naratif. Masalahnya adalah siswa kurang tertarik untuk membaca, tidak dapat mengidentifikasi makna bacaan, kekurangan kosa kata, sulit untuk memahami teks, dan sulit untuk menjawab pertanyaan dari teks bacaan. Maka, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian tentang masalah tersebut dengan menggunakan strategi Spelling Bee. Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui pengaruh signifikan penggunaan strategi Spelling Bee pada pembelajaran naratif teks di SMAN 3 Singingi Hilir. Desain penelitian ini adalah eksperimen semu. Dalam pengumpulan data, peneliti menggunakan tes pilihan ganda untuk mengetahui pencapaian siswa dalam memahami teks naratif. Untuk menganalisa data, peneliti menggunakan independent sample T-test melalui SPSS versi 24 dan formula eta-square. Peneliti menemukan bahwa ada pengaruh yang signifikan dari strategi Spelling Bee pada pembelajaran naratif teks di SMAN 3 Singingi Hilir, dimana nilai eta-squared adalah 0,508 dengan kategori efek besar, sehingga hipotesis nol ( $H_0$ ) ditolak, dan hipotesis alternatif ( $H_a$ ) diterima.

**Kata Kunci:** *Efek, Spelling Bee, Teks Naratif*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ملخص

ناندا يوريكا رمضان، (٢٠٢١) : تأثير استخدام لعبة تهجئة نحلة في تعلم نص الرواية للتلاميذ في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ سيعي هيلير

تم إجراء هذا البحث بسبب المشكلات التي يواجهها التلاميذ في تعلم اللغة، وخاصة في فهم نص الرواية. المشكلة هي أن التلاميذ لا يهتمون بالقراءة، ولا يمكنهم تحديد معنى القراءة، ونقص المفردات، ويصعبون في فهم النص، ويصعبون في الإجابة على أسئلة نص القراءة. وانجذب الباحث بإجراء بحث حول هذه المشكلة باستخدام استراتيجية تهجئة نحلة. تم إجراء هذا البحث بهدف معرفة التأثير الهام لاستخدام استراتيجية تهجئة نحلة على تعلم نص الرواية في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ سيعي هيلير. تصميم هذا البحث شبه تجريبي. في جمع البيانات، استخدم الباحث اختبار الاختيارات المتعددة لمعرفة إنجاز التلاميذ في فهم نص الرواية. لتحليل البيانات، استخدم الباحث اختبار T للعينة المستقلة من خلال برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية لإصدار ٢٤ وصيغة إيتا-مربع. وجد الباحث أن هناك تأثيراً هاماً لاستراتيجية تهجئة نحلة على تعلم نص الرواية الثانوية الحكومية ٣ سيعي هيلير، حيث كانت نتيجة إيتا-مربع هي تأثير كبير، والفرضية المبدئية مردودة والفرضية البديلة مقبولة.



الكلمات الأساسية : التأثير، تهجئة نحلة، نص الرواية



## LIST OF CONTENTS

<b>SUPERVISOR APPROVAL</b> .....	i
<b>EXAMINER APPROVAL</b> .....	ii
<b>ACKNOWLEDGEMENT</b> .....	iii
<b>ABSTRACT</b> .....	vi
<b>ABSTRAK</b> .....	vii
<b>ملخص</b> .....	viii
<b>LIST OF CONTENTS</b> .....	ix
<b>LIST OF TABLES</b> .....	xi
<b>LIST OF APPENDICES</b> .....	xiii
 <b>CHAPTER I INTRODUCTION</b>	
A. Background of the Problem. ....	1
B. Problem of the Research. ....	4
1. Identification of the Problem. ....	4
2. Limitation of the Problem.....	4
3. Formulation of the Problem.....	5
C. Objective and Significance of the Research.. ....	5
1. Objective of the Research.....	5
2. Significance of the Research.....	6
D. Reasons for Choosing the Title.....	6
E. Definition of the Term .....	7
 <b>CHAPTER II LITERATURE REVIEW</b>	
A. Theoretical Framework.....	8
1. Reading .....	8
2. Reading Comprehension.....	9
3. Reading Comprehension in Narrative Text. ....	12
4. Spelling Bee Game .....	14
a. The Definition of Spelling Bee Game. ....	14

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Teaching Reading by Using Spelling Bee Game.....	15
c. Advantages and Disadvantages of Spelling Bee Game.....	20
B. Relevant Studies..	21
C. Operational Concept. ....	25
D. Assumption and Hypothesis. ....	26

### CHAPTER III RESEARCH METHODOLOGY

A. Research Design. ....	27
B. Location and Time of the Research..	28
C. Subject and Object of the Research. ....	28
D. Population and Sample of the Research..	28
1. Population..	28
2. Sample..	29
E. Technique of Collecting Data. ....	29
F. Validity and Reliability.....	32
1. Validity. ....	32
2. Reliability.....	34
G. Technique of Analyzing Data..	35

### CHAPTER IV DATA PRESENTATION AND DATA ANALYSIS

A. Description of the Data. ....	39
B. Data Presentation. ....	40
C. Data Analysis. ....	51

### CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion. ....	56
B. Suggestion.....	57

### REFERENCES

### APPANDICES

### CURRICULUM VITAE

## LIST OF TABLES

Table III.1	Research Design .....	28
Table III.2	The Total Population.. .....	29
Table III.3	The Total Sample of the Research.....	29
Table III.4	The Classification of Students Score.....	31
Table III.5	Blue Print of Test.....	31
Table III.6	Validity of the Test. ....	33
Table III.7	Reliability Test.....	34
Table III.8	Test of Normality.....	37
Table III.9	Test of Homogeneity. ....	38
Table IV.1	The Score of the Students' was Taught by Using Spelling Bee Game.....	41
Table IV.2	The Frequency Distribution of Students' Pre-test Score of Experimental Class. ....	42
Table IV.3	The Frequency Distribution of Student's Post-test Score of Experimental Class. ....	43
Table IV.4	Descriptive Statistic Score of Pre-test and Post-test of Experimental Class. ....	44
Table IV.5	The Classification Post Test Score Of Experiment Class.....	44
Table IV.6	The Score of the Students' was Taught Without Spelling Bee Game.....	45
Table IV.7	The Frequency Distribution of Students' Pre-test Score of Control Class. ....	46
Table IV.8	The Frequency Distribution of Students' Post-test Score of Control Class. ....	47
Table IV.9	Descriptive Statistic Score of Pre-test and Post-test of Experimental Class.....	48
Table IV.10	The Classification Post Test Score of Control Class. ....	49
Table IV.11	The Students' Pre-Test and Post-Test Scores of Experimental and Control Class.....	50



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table IV.12	The Classification Post Test Score of Experimental Class.	51
Table IV.13	The Classification Post Test Score of Control Class. ....	52
Table IV.14	Independent Sample T-test. ....	53





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF APPENDICES

<b>Appendix I</b>	<b>: Syllabus and Lesson Plan</b>
	Syllabus and Lesson Plan
<b>Appendix II</b>	<b>: Instrument</b>
	Instruments of Reading Comprehension
<b>Appendix III</b>	<b>: Pre-Test and Post-Test Score</b>
	Pre-Test and Post-Test Score Experiment and Control Class
<b>Appendix IV</b>	<b>: Recommendation Letters</b>
<b>Appendix V</b>	<b>: Documentation</b>

## CHAPTER I

### INTRODUCTION

#### A. Background of the Problem

Reading is one of four language skills that should be mastered by students. Richards said that reading perceives a written the text in order to understand its content (Jack C. Richard 1992). Teaching Reading has taught because it's integrated skills. It means that teaching reading can be one alternative skill that covers three other English skills. Duffy states that reading comprehension as the essence of reading because if we do not understand the message, we are not reading. (Duffy 2009)

There is one mandatory subject in High School in Indonesia is English. In addition, students have to deal with so many kinds of text, and narrative is one kind of text that needs to be learned. According to Anderson (1997), the narrative text is a text telling a story whose purpose is to present a view of the world that entertains or informs the reader or the listener. The narrative text has its own features, such as the grammatical language or lexical, and it is generic structure which distinguishes narrative from other text forms. According to Anderson (1997), the language features usually contained in a narrative text include characters, terms of time, verbs, and terms of description. Accordingly, not only do students need to understand or read the text but they do need to deal with words or vocabulary.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

In senior high school 3 Singingi Hilir based on 2013 curriculum they learned English just once a week in duration 90 minutes in one meeting. Meanwhile, many teachers still used conventional technique to taught reading in their classroom. The teachers dominated the class, asked the students worked individually and told students more to read and understand the text or lesson by themselves. Of course, in this case the teacher role is as an instructor. They considered it is one way made their student's less active in order made to the class could be handled easier. Those techniques did not give a major changed to the students' understand about the text. Their reading mastery did not seem raise as well. Many students did not understand the text, hard to understand in simple past tense because their vocabulary skill was lowed. According to those explanations, student's reading comprehension is highly related to their vocabulary skill. To increased students' reading comprehension, teacher must found the way to increased theirs vocabulary skill as well.

However, applying conventional technique made the students became bored, loose their interested in reading material and many students actually did not understand about the material. Based on the interview with the teacher English in the school researcher get concluded that students' of Senior High School 3 Singingi Hilir especially the tenth grade encountered some problems, many students hard to understand the content of narrative text, hard to comprehension meaning words in narrative text, hard to found the main idea in narrative text, confused about generic structure and language features in narrative text.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

We need an activity as a teacher that can help the students develop their comprehension in narrative text without feel confused and bored. We need an activity where students won't feel bothered and burdened. Using games is one way of gratifying the teaching and learning processes.

Players are not only inspiring and enjoyable, according to Ellis and Brewster (2002), but can also provide excellent practice for improving pronunciation, vocabulary, grammar and the skills of the four languages. Ellis and Brewster (2002) said certain games were competitive, with teams or individuals competing to be the winner. Many games are cooperative, in which teams or couples work together to accomplish a specific aim, such as drawing a picture or solving a puzzle. Then, to help students understand the narrative text the researcher uses game to make the student more detailed, involved and comfortable while learning narrative text, the game is called "spelling bee."

Spelling bee is a contest in which competitors are eliminated because they fail to correctly spell a given word, often know as spelldown. It started as far away as a decade ago to improve pronunciation of children. Spelling bee is more than memorizing a letter from a phrase but it's a complex way of thought. Students are given several clues to correctly answer or spell the phrase, such as defining, pronunciation, word types (noun, adjective, verb, etc.), up to the example of phrases that use those words (Uranga,2003).

Before start spelling bee game, teacher give the students narrative text, let them read two or three times, asks the students to understand the text, then

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

spelling bee can start. Every meeting has different material, accordingly the words that were using in spelling bee also different. For example if we talk about past tense, the words that are asking to the students must be in the form of past tense.

Based on the explanation above, the researcher is interested in improve students reading comprehension especially in narrative text and in this research the researcher will apply Spelling Bee game in teaching narrative text. So, that the researcher will do a research entitle :**The Effect of Spelling Bee Game in Reading Narrative Text of the Tenth Grade Student at Senior High School 3 Singingi Hilir.**

## B. Problem of the Research

### 1. Identification of the Problem

Based on the explanation above, the researcher identified the problems as follows:

1. What made some of the students difficult to understand in reading narrative text?
2. What made some of the students confused in implementing the simple past tenses in the narrative text?
3. How was the students' reading comprehension in narrative text?

### 2. Limitation of the Problem

The problem of this research only focuses on learning narrative text using spelling bee game technique. In order to avoid misunderstanding of the problems, it is necessary for the researcher to



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

limit the problems of this research. The writers focus on the comprehension students' in reading narrative text.

### 3. Formulation of the Problem

1. How was the students' reading comprehension in narrative text taught by using spelling bee game at the tenth grade student of senior high school 3 Singingi Hilir?
2. How was the students' reading comprehension in learning narrative text taught without using spelling bee game at the tenth grade students' of senior high school 3 Singingi Hilir?
3. Is there any significant effect of spelling bee game toward students' reading comprehension in narrative text at the tenth grade students' of senior high school 3 Singingi Hilir?

## C. Objective and Significance of the Research

### 1. Objectives of the Research

The objectives of the research are:

1. To find out the students' reading comprehension in narrative text through using spelling bee game technique.
2. To find out the students' reading comprehension in narrative text without using spelling bee game technique.
3. To find out whether there is significant effect of spelling bee game toward students' reading comprehension in narrative text.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Significance of the Research

Related to the objectives of the research above, the significance of the research are as follows:

1. The research findings are contributed to give the valuable input to all teachers of English, especially to the English teachers State Senior High School 3 Singingi Hilir as an attempt to improve students' reading comprehension in narrative text.
2. The research findings are also expected to be positive and valuable, especially for the English teacher who having difficulty in teaching narrative text.

## D. Reasons for Choosing the Title

There are some reasons why the researcher interested in carrying out this research, they are:

- a. The topic of this research is relevant to the researcher as one of the students of English Education Department.
- b. The title of this research is rarely investigated by other previous researcher especially in Islamic University Sultan Syarif Kasim of Riau.
- c. Researcher knows that the simple past tense and vocabulary is very important in narrative text because that is needed in the learning English based on curriculum in Indonesian for senior high school.

## E. Definition of Terms

There are three key terms used in this research. In order to avoid misunderstanding of the terms used in this research, the researcher provides the definition of all the terms as follows:

### 1. Reading Comprehension

“Reading comprehension is the act of generating meaning by coordinating a number of complicated processes that include word reading, word and world knowledge, and fluency,” according to Klinger et al, (2007).

### 2. Spelling Bee Game

According to Uranga (2003), a spelling bee is a competition in which contestants are disqualified if they cannot accurately spell a particular word. It's also known as spell down. A decade ago, it began as a tool for children to improve their reading and comprehension skills.

### 3. Narrative Text

According to Syafi'i (2018), a narrative text is a piece of writing that tells a story to entertain readers. The goal of narrative writing is to amuse or entertain while dealing with real or imagined experiences in various ways.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER II

### LITERATURE REVIEW

#### A. Theoretical Framework

##### 1. Reading

Reading is more than just a collection of skills, because reading is a complex process. Reading is based on the development of one's language, experiential context, cognitive, readability and attitude. Reading skills claimed that are the product of applying certain factors as defined by the person, interprets and evaluate ideas from written materials, according McGinnis and Smith (1986).

Linse (2005) describes reading as "a set of skills that entails creating sense and obtaining meaning from the printed word" in line with the above notion. We must be able to decode (sound out) the printed word and grasp what we read in order to read."

The mechanical aspect of reading involves letter recognition, linguistic comprehension that involves phoneme, term, phrase, sentence, and expression, distinguishing the relationship between spelling pattern and sound, and reading speed in slow stage, of course. According to Tarigan (1998), the comprehension dimensions of reading include lexical, grammatical, understanding the meaning, evaluation and flexibility of reading speed.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

According to Abidin (2010), the objective of reading can be divided into three categories:

- a. Reading for knowledge, is done in order to develop insight and knowledge of a person by locating various knowledge or useful information.
- b. Reading for product, is done to gain a financial advantage.
- c. Reading for pleasure, that is, reading done for the purpose of gaining enjoyment, freshness, and enjoyment from the item read.

In the classic perspective of reading, rookie readers acquire a set of hierarchically ordered sub-skills that successively grow toward comprehension ability, according to Dole et al. (1991). Readers who have mastered these skills are regarded as experts who understand what they read.

Based on the statement above we can conclude that reading is one of the most important skills in learning language besides listening, speaking and writing. In this case, we can see that reading is very important skill that we have to learn it.

## 2. Reading Comprehension

Reading cannot be separated from comprehension because the purpose or the result of reading activity is to comprehend what has been read. Reading without understanding what has been read is useless. According to Klinger et al, (2007) states that “reading comprehension is the process of constructing meaning by coordinating a number of complex

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

processes that include word reading, word and world knowledge, and fluency”. She also said reading comprehension involves much more than readers’ responses to text. It means reading comprehension is a multi-component, highly complex process that involves many interactions between readers and what they bring to the text (previous knowledge, strategy use) as well as variables related to the text itself (interest in text, understanding of text types).

Furthermore, Snow (2002) reading comprehension is the process of simultaneously extracting and constructing meaning through interaction and involvement with written language. She also stated that comprehension entails three elements, as follows:

- a. The reader who is doing the comprehending

To comprehend, a reader must have a wide range of capacities and abilities. These include cognitive capacities (such as attention, memory, critical analytic ability, inference, visualization ability), motivation (a purpose for reading, an interest in the content being read, self-efficacy as a reader), and various types of knowledge (vocabulary, domain and topic knowledge, linguistic and discourse knowledge, knowledge of specific comprehension strategies).

- b. The text that is to be comprehended

The features of text have a large effect on comprehension. Comprehension does not occur by simply extracting meaning from text. Texts can be difficult or easy, depending on factors inherent in the

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

text, on the relationship between the text and the knowledge and abilities of the reader, and on the activities in which the reader is engaged.

- c. The activity in which comprehension is a part

Reading activity has two functions are to lead to an increase in the knowledge a reader has and finding out how to do something. A reading activity involves one or more purposes, some operations to process the text at hand, and the consequences of performing the activity. During reading, the reader processes the text with regard to the purpose. Processing the text involves, beyond decoding, higher-level linguistic and semantic processing and monitoring.

Regarding with the definition of reading comprehension above, the writer concluded that reading comprehension is a complex process in term of constructing the meaning in purposes to know what the text talks about. So, good comprehends have learned that they have control of the reading process. They actively construct meaning as they read, and they also direct their own comprehending by using basic strategies and by monitoring their own understanding.

According to Sharpe (2005) to measure students' reading ability can be concluded as follows:

- 1) Students can determine an overview of the contents of the reading
- 2) Students can identify the author's point of view or generic structure.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 3) Students can identify supporting details/specific information
- 4) Students are able to make conclusions or inference
- 5) Students can find reference words from phrases in the reading.

In conclusion, the five abilities above are used as indicators to evaluate students' reading comprehension in this study.

Based on several definitions above, it can be concluded that reading is a process of understanding or enjoyment of reading texts involves the process of thinking, reasoning and processing information as well as observing writing visually by utilizing the ability to see (eyes) for a purpose obtain information.

### **3. Reading Comprehension of Narrative Text**

According to the syllabus of 2013 curriculum the student's must be able to distinguishing social function (make inference of narrative text), identify generic structures, and linguistic elements ( grammar, names of characters, the time of the story or the place of the story in narrative text, conjunctions, intonation),in narrative texts by giving and asking for information related to narrative text.

According to to Anderson (2003), a narrative is a piece of text that tells a story and makes the reader or listener amused or enlightened in doing so. Seymour Chatman (1978) cited from Talib (2007) described narrative as a framework composed of narrative declarations. Narrative claims have tale to tell. So it also deals with story showing a collection of world life experience, it can be an animal or a human being. The story is



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

therefore aimed at entertaining, entertaining and dealing with real or vicarious experiences in different ways (Gerot and Wignell, 1994).

According to Allen and Landaker (2005), narrative texts tell the reader a story and it can take many forms; poetry, drama, novel, short story, or narrative nonfiction. There are some kinds of conflict, social problems amusement in narrative text. So readers would be amused or tense when reading them.

In addition according Syafi'i (2018) Narrative text is a piece of writing that tells a story in order to entertain the readers. The purpose of narrative text is to give amuse or entertain and deal with actual or imaginative experience in different ways.

Narrative text may be a story about a fairy, a fable, a story about science fiction, a romantic tale, a humorous tale, a travel blog, a ghost story, a crime story, a mystery, a folk story, personal experience, and much more. It is however usually divided into two types, namely fictional and non-fictional.

In addition, According to Richards and Schmidt, (2002) narrative is the written or oral account of a real or fictional story; the genre structure underlying stories.

Sudarwati (2007) said that narrative text has generic structures that is as its characteristics. They are as follows:

- a. Generic Structure of narrative text (Sudarwati: 2007):

- 1) Orientation: introducing the participants, place and time.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Complication: It is tell a crisis or a problem arises.
- 3) Resolution: It is a solution to the problem (for better or for worse).
- 4) Reorientation: it is optional. Stating personal comment of the writer to the story.

#### 4. Spelling Bee Game

##### a. The Definition of Spelling Bee Game

Based on [www.kidspot.com](http://www.kidspot.com) spelling bee is a contest in which participants are asked to spell words in around robin format, where each person gets a turn to spell a word that is suitable for his or her level. Spelling bee game want to select about eight to tenth participants for a truly competitive oral spelling bee, though more or fewer is fine.

Spelling bee is a contest in which contestants are disqualified if they fail to spell a given word correctly, according to Uranga (2003). It's called spelldown as well. It started as a way to improve reading and comprehension skills for children a decade ago. Based on Kichura(2008) a spelling bee is a competition, usually among children, where contestants are eliminated for misspelling a word. However, spelling bees can be conducted anywhere and anytime. Even adults have their own spelling bee, with the list of words that more difficult to children.

As J.S. Rahayu (2009) says spelling bee is a contest in which competitors are disqualified if they fail to correctly spell a given word. It's called spelldown as well. It started a decade ago as a way to

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

enhance speech of children. Spelling bee is more than memorizing words a letters which from a word, but it is a complicated thinking process. Students receive several clues to answer or to spell the word correctly, such as definition, pronunciation, kinds of word (noun, adjective, verb, ETC), until the example of sentences which using those words.

Spelling bee is a complete package that can train students' spelling and pronunciation. The importance of spelling bee game is also suitable, spelling bee game be able to increase student pronunciation and vocabulary.(Kompas.com, 2012) Then, spelling bee competition was held in Indonesia. In its home country, the United States, spelling bee has even been nationally competed. Starting from America, now spelling bee nationally held in various countries, such as Britain, Canada, Australia, Germany, India and Indonesia. Spelling bee is a children's spelling competition. Participants are usually asked a word they should spell correctly. They can ask the definition of the word, the original word and place of origin if the word is an absorption word.(Sobri , Ali and Caroline Damanik,2012).

**b. Teaching Reading by Using Spelling Bee Game to Improve Students Learning in Narrative Text**

According to Ur Penny (2017), the rule of spelling bee game is to determine tenth terms that the students might have difficulty spelling, or that you have taught recently. Those are written down by

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

the teachers. They would want the students to help each other, compare outcomes, and determine which spelling they think is correct before they give the right answers.

In using spelling bee for teaching in the class, before playing any game with students, especially in the classroom, it is important to practice so that students can understand the procedure clearly. The game can then be demonstrated in front of the class so that everyone understands how to play. Furthermore, establish rules for playing the game and let the students relies the rules. Accordingly, to make spelling bee work fluently in the classroom we need to make the procedure clear by explain it to the students.

According Herrera and Zanata in Ramadhani (2017) the procedures of spelling bee are as follows:

- 1.) The teacher gives the narrative text.
- 2.) Let them read two or three times
- 3.) Ask the students to understand the text
- 4.) Teacher gives the students the word that is used in spelling bee
- 5.) The teacher will pronounce the word
- 6.) The students will then pronounce the word, spell the word, and pronounce the word again.
- 7.) The teacher will have the responsibility for stopping the student if he/ she fails to pronounce the word or if the student pronounces the word incorrectly.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8.) If student still begins to spell without pronouncing the word, he/she will be disqualified from the contest.

Based on [www.spelling-words-well.com](http://www.spelling-words-well.com) (2011) in its article says, the procedure of spelling bee game will be described as follows:

- 1) The pronouncer announces the word to be spelled, he speaks slowly and clearly, without distorting the formal pronunciation of the word and he uses the word in sentence and says the word again.
- 2) The speller listens carefully to the pronouncer and asks for the word to be repeated if necessary.
- 3) When the students sure understand the word, she pronounces it, spell it and then say the word again. She must say it loudly enough for the judge to hear it.
- 4) The judge determines whether or not the word was spelled correctly.
- 5) If the correct spelling was given, the speller remains in the game.
- 6) If the spelling was incorrect, that speller is eliminated from the game.
- 7) The judge gives the correct spelling of that word. Then the pronouncer reads a new word to the next speller.
- 8) When there are only two speller left, if one player misspells a word, the other player must spell that word correctly, and one more word to be declared the winner of the spelling bee.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

On the other hand, according Linda Ward Beech (1984) in learning spelling bee game will be described as follows:

- 1) Look at the word, look for Greek word parts, recognizing Greek word parts can help students learn both the meanings and spelling of many word. Look for trouble spots in words. Certain parts of words are trouble spots for speller. Learn to identify these trouble spots. Look for suffixes. A suffix adds to the meaning of a word. For example, the student can add- ize to character to make characterize.
- 2) Pronounce the word.
- 3) Listen to the sound, listen for differences between easily confused words. Many pairs or group of words sound almost the same except for one or two sounds. Listen for sounds that are easily skipped, occasionally when words are spoken carelessly or rapidly, some consonant sounds may be skipped. Listen for the sounds as you say the words. Listen for double letters, when student are spelling some words, the problem of remembering which consonants to double arises.
- 4) Check spelling, check homophones. Homophones are words that sound alike but are spelled differently. Find clues that help you match the spelling of a homophone to its meaning. Check possessive forms, some errors are caused by using an incorrect possessive form. First the student must check that the word itself is

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

spelled correctly. Next check that a possessive noun is in fact needed. Finally make sure the apostrophe is in the right place.

- 5) Check the dictionary, always double check the spelling of words with unusual plural form in a dictionary.

The researcher tried to provide a simple fun game to help students ready for a spelling bee. The only supplies we will need are the chalkboard and (chalk or whiteboard and marker) we can play this game anytime throughout the year, with any list of spelling words.

There are some procedures of spelling bee game:

- 1) The students divide into some pairs.
- 2) The teacher gives the students words whose pronunciation is different by only one sound, such as reach and rich, bought and boat, or man and main”, these activities can use homographs and homophones as the references. Homographs are words that have same spelling but different pronunciations (Why don’t you read this book? And I’ve already read it). Meanwhile, homophones are words that have same pronunciation but different spelling (write and right; there, their and they’re).
- 3) The teacher or instructor spell and pronounce the words first and followed together by the students, after ensuring that students are ready to play the game, the students are asked to stand up with each pairs”. The game is begun from the first pair to last pair, if she/he can spell and pronounce the word correctly the pair will get

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

100 scores and 0 for incorrect spelling and pronouncing. This way is followed by the next pair and each pairs who had done the spelling and pronouncing turned to the back line.

- 4) At the end of playing game, the team with the most points is the winner.

**c. Advantage and Disadvantage Spelling Bee Game**

In Teaching learning processes, using spelling bee game as a media have several advantages and disadvantages. The advantages can be as follows: According to Millan (2012) said that spelling bee is a games to help students improve their vocabulary, their spelling, and develop correct English usage. This support Uranga's statement (2003) that spelling is a very important part of education.

According Kichura (2008), Spelling Bee helps student to learn how to spell words as well as how to compete with one another. If students are encouraged to master their spelling words, it means that they will improve their vocabulary which soon they will be able comprehension certain text, especially on narrative text. Based on the statement above that concluded spelling bee game can help students memorizing the words and comprehension in certain text especially in narrative text.

Disadvantages of spelling bee game as a media of learning process. The researcher found some problems when implementing spelling bee in classroom. The first one is time allocation. Learning



new words by using spelling bee in classroom spend a lot of time more than study directly from the textbook. The second is level of difficulty of the words it's different in every text.

## **B. Relevant of the Research**

There some related research that have been done by many researchers about teaching spelling bee game, in this relevant research there are four related research are described as the following.

The first is a research from Ovaningtyas. She conducted a research about spelling bee game as a technique in teaching English vocabulary (A Quasi-Experimental Study At Fourth Graders Of Elementary School At Muria Kudus). This research was published on 2016. The purpose of this research is to find out whether there is any significant difference between the vocabulary mastery of fourth graders of elementary school before and after being taught by using Spelling Bee Game technique. This research is an experimental research that is quasi experiment research. Subject of the research used is the fourth graders at SDN 3 Bandengan Jepara in the academic year of 2015/2016. The subject of this research contains 27 students; 14 males and 13 females. The writer used a test as instrument of the research. The form of the test is multiple-choice questions (MCQs), fill in the blank and matching. It consists of 30 questions. The result of this research showed that there is any significant difference between the vocabulary mastery of fourth graders of elementary school before and after being taught by using Spelling Bee Game technique. After knowing the result of this research that the Vocabulary

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

mastery of the fourth graders of elementary school after being taught by using Spelling Bee Game technique is higher than before being taught by using Spelling Bee Game technique. Thus, the writer suggests that the teacher should be able to create in teaching learning process more interesting, innovative, and enjoyable.

The second is a research from Jeani Sintia Rahayu. She conducted a research about spelling bee game as a technique in teaching narrative text (An Experimental Study at SMAN 5 Cimahi) this research was published on 2009. The aims of this study are as follows:

- a. To find out the effectiveness of using Spelling Bee game in improving students' reading comprehension on narrative text.
- b. To find out the obstacles from the students' perception in using Spelling Bee game in learning about narrative text.
- c. To find out the advantages and the disadvantages in using Spelling Bee game in learning about narrative text.

The first grade of SMAN 5 Cimahi as the population of the study, for the sample, this study will take two classes of the first grade of SMAN 5 Cimahi. The writer collecting the data use Pretest-posttest control design, will be the focus of this study in which the experimental Group 1 and the control Group 2 are selected without random assignment. The result of this research showed that Spelling Bee as the independent variable in this study was effective in improving students' understanding on narrative text. That was also supported by the large effect that students in experimental group received

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

from the implementation of Spelling Bee game in learning about narrative text. An improvement of students in the experimental group's scores can be a result from many aspects.

The third is a research from Masruddin. He conducted a research about spelling bee game as a technique, this research aims at finding out the efficacy of using Spelling Bee Game (SBG) in teaching vocabulary to Indonesian English as Foreign Language (EFL) students. This research was published on 2019. The significances of the research are (1) this study can be an addition in the persisting teaching vocabulary by using games. (2) the result of the study will also can contribute to curricular designers to use games for teaching and learning vocabulary to Indonesian EFL students. This research had been conducted at the seventh grade of Islamic Junior High School Al Hafidz Palopo, South Sulawesi Province, an Indonesian Junior High School. There were 16 students as sample of this research. The research applied a pre-experimental method by using pre-test and post-test design. The previous students' ability in vocabulary were measured through the pretest while the improvement of students' vocabulary after conducting the treatment by using using Spelling Bee Game. The findings show that using Spelling Bee Game is effective in teaching vocabulary to Indonesian EFL students. The result of significance test through SPSS 20 program showed that P was 0.00. Therefore, it is highly recommended to use Spelling Bee Game in developing vocabulary of Indonesian EFL students.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

The fourth is a research from Devia Nikita Choriana. She conducted a research about spelling bee game as a technique to improve students' understanding of simple past tense. This research was published on 2016. The goal of this study was (1) To describe the students' enthusiastic in studying simple past tense through Spelling Bee game at eight grade students of MTs.Miftahul Khoirot Branjang –Ungaran in academic year of 2015/2016. (2) To find out the improvement of students' understanding in simple past tense after being taught using Spelling Bee game at eight grade students of MTs.Miftahul Khoirot Branjang –Ungaran in academic year of 2015/2016.

The participant of this study was 26 students in class A. In the first cycle the students' enthusiastic was 56% while in the second cycle was 80%. It means that spelling bee game could improve students' enthusiastic significantly. The result of this study showed that used spelling bee game could improve students' understanding of simple past tense. This was proved by students' comprehension test that improved in every cycle. In the first cycle, the average of students' score was 68.12. In the second cycle, the students got 79.09. The result of this research showed that the used of spelling bee game could improve students' understanding of simple past tense.

This research was similar to the previous research in finding the effectiveness of Spelling Bee Game on student's reading comprehension. However, some differences also can be found such as the location of the research, the time of the research and the subject of the research.



### C. Operational Concept

Operational concept is the term that used to clarify the theories in this research in order to avoid misunderstandings. According to Syafi'i (2018) says "operational concepts on all off the variables that should be practically and empirically operated in an academic writing-a research paper". There are two variables used in this research, they are variable X that refers to spelling bee game and variable Y that refers to narrative text.

1. The indicators of variable X ( spelling bee game )
  - a. The teacher gives the narrative text.
  - b. Let them read two or three times
  - c. Ask the students to understand the text
  - d. Teacher gives the students the word that is used in spelling bee
  - e. The teacher will pronounce the word
  - f. The students will then pronounce the word, spell the word, and pronounce the word again.
  - g. The teacher will have the responsibility for stopping the student if he/she fail to pronounce the word or if the student pronounces the word incorrectly.
  - h. If student still begins to spell without pronouncing the word, he/she will be disqualified from the contest/games.
2. The indicators of variable Y ( reading comprehension), are as follows:
  - a. Students are able to identify the main idea of narrative text.
  - b. Students are able to make inference of narrative text.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Students are able to find out meaning of certain words of narrative text.
- d. The students are able to identify the generic structure of narrative text.
- e. The students are able to locate or identify general or specific information such as names of characters, the time of the story or the place of the story in narrative text.

**D. Assumption and Hypothesis**

**1. The Assumption**

In this research, the researcher assumes that spelling bee game will be better to increase comprehension the students' in reading narrative text.

**2. The Hypothesis**

- a. Ho (null hypothesis): there is no significant effect of using spelling bee game toward students' reading comprehension in narrative text.
- b. Ha (alternative hypothesis): there is significant effect of using spelling bee game toward students' reading comprehension in narrative text.

## CHAPTER III

### RESEARCH METHOD

#### A. Research Design

The design of this research was quasi experimental design. According to Cohen (2007), quasi experimental is a research design having some but the entire characteristic of true experiment. The type of quasi experimental design of this research is non-equivalent control group design. There were to classes in this research; control and experimental classes. Experimental design is also known as longitudinal or repeated- measures studies, for obvious reason. According to Cohen (2007), quasi experiment is in a natural setting rather than the laboratory, but when the variable is isolated, controlled, and manipulated. In this quasi-experimental design, the experimental group is separated from the non-equivalent control group indicates that the experimental and control groups have not been equated by randomization. Gay and Airaisian (2000) say that experimental research is the type of research that can test the hypothesis for establishing cause and effect relationship. The design of this research would be the quasi-experimental design that is involved two groups; a control group and an experimental group.

So, to find out the effect of Spelling Bee Game in Reading Comprehension especially in Reading Narrative Text, the research design involves an experimental group and a control group. It means that an experimental group received the treatment. However, a control group did not. In brief, this research is design in the following table (Craswell, 2012)

**Table III.1 Research Design**

Class	Pre-test	Treatment	Post-test
Experimental	Y	X	Y
Control	Y	-	Y

Note : Y : Pre –test to experiment class and control class

: Post-test to experiment class and control class

X : Receiving treatment, that is using Spelling Bee Game technique

## **B. Location and Time of the Research**

The research was be conducted at Senior High School 3 Singingi Hilir.

It is located on Jl. Poros Sungai Buluh. This research was conducted in Covid-19 era by following the protocol of Covid-19. It is held from 13 January- 13 April 2021.

## **C. Subject and Object of the Research**

The subject of this research was the tenth grade students of Senior High School 3 Singingi Hilir. The object of this research was using spelling bee game to improve comprehension of students in narrative text.

## **D. Population and Sample of the Research**

### **1. Population**

According to Creswell (2012) “population is a group of individuals who have the same characteristic”. Population of the research was the tenth grade students of senior high school 3 singingi hilir. The student’s which divided into 4 classes and have 118 students comprising male and



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

female students. The population of the research can be seen as follows:

**Table III.2**

**The Total Population of the Tenth Grade Student's  
at Senior High School 3 Singingi Hilir**

Classes	Total
X IPA	30
X IPS 1	29
X IPS 2	29
X IPS 3	30
<b>Population Total</b>	<b>118</b>

**2. Sample**

There were two classes in this research; control class and experimental class. The sample of this research was select randomly by use cluster random sampling technique. So the researcher took class X IPA as an experimental group and class X IPS 3 as a control group. The members of the chosen group will be the sample of the research. The sample of the research can be seen as follows:

**Table III.3**

**The Total Sample of the Research**

Classes	Total	
<b>X IPA</b>	<b>30</b>	<b>Experimental Class</b>
<b>X IPS 3</b>	<b>30</b>	<b>Control Class</b>

**E. Technique of Collecting Data**

In collecting the data, the researcher used tests. In this test, students were required to answer the questions based on the text given. The test used was multiple-choices type based on indicators of reading comprehension.

Multiple choice tests are commonly used by teachers, schools, and assessments organizations for the following reasons: fast, easy, economical to score, and objectively Bailey (1998). The test was consist of two, pre-test and post-test, between the two test there would be a treatment. The purpose of this instrument was to see the differences of students reading comprehension in pre-test and post-test and investigate is the treatment given effect to the post test result or not.

#### 1. Pre-Test

Pre-test was used to collect the data about students' reading comprehension of narrative text before they were taught by using Spelling Bee Strategy. It was given to both experimental and control class. In this test, the writer used multiple choice type and the questions are based on the indicators of reading comprehension.

#### 2. Post-Test

Post-test was used to collect the data about students' reading comprehension of narrative text after they were taught by using Spelling Bee Strategy. It was given to both experimental and control class. In this test, the writer used multiple choice type and the questions were based on the indicators of reading comprehension. According to Arikunto (2009), the interpretation of students' score is classified as follows.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Table III. 4**  
**The Classification of Students Score**

The Score Level	Category
80-100	Very Good
66-79	Good
56-65	Enough
40-55	Less
30-39	Fail

The formula is represented as follows:

$$\frac{G1 \text{ (random)} T1 \times T2}{G2 \text{ (random)} T1 \quad T2}$$

$$G2 \text{ (random)} T1 \quad T2$$

Note:

$G1 = \text{Experimental Group}$

$G2 = \text{Control Group}$

$T1 = \text{Pretest}$

$T2 = \text{Posttest}$

$X = \text{Treatment}$

The researcher gave Pre Test and Post Test to the students, both of the tests consisted of 25 questions. The 25 question was based on the indicators of reading comprehension of narrative text. The tests consist of five indicators and each indicator had five questions. It can be seen from the blue print test below:

**Table III.5**  
**Blueprint of Test**

No	Indicators	Item Number	Total Question
1	Identify the main idea	1,3,6,7,18	5
2	Identify inference	8,10,11,14, 15	5
3	Find out meaning	4, 5,16,20, 21	5
4	Identify Generic Structure	2,13,17,25, 19	5
5	Identify Specific Information	9,12,22,23, 24	5
<b>Total</b>			<b>25</b>

## F. Validity and Reliability of the Test

### 1. Validity

One of the important things to be considered when researcher prepared or selected an instrument used is validity. According to Ary, et.al (2010) validity refers to the extent which the instrument measures what it is claimed to measure. Every test, whether it is short, informal classroom test or a public examination should be valid as the test constructor can make it.

In this research, the writer used content validity to measure the students' reading comprehension. Validity refers to the appropriateness, meaningfulness and usefulness of the specific assumptions that researcher makes based on the collected data. For that reason, it is necessary to try out the test and compute the result with appropriate formula of validity. In order to measure the criterion-related validity of the test, the Person product Moment was used in this study, Pearson product moment can be used to analyze the validity of each item. The data were calculated by SPSS 24 for windows. To find out the validity of the items of questions, the researcher looking at corrected item-total correlation (correlation between  $r$  table and  $r$  obtained) in table Item-Total Statistics.

To know the test is valid or not, the value of observed must be compared with  $r$  table. The number of students was 35. Degrees of freedom was  $35-2=33$   $r$  table on  $df=33$  was 0.344 (5%) and 0.442 (10%).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

If the value of  $r$  obtained  $> r$  table = valid.

If the value of  $r$  obtained  $< r$  table = invalid.

The result of calculation of validity can be seen in the table below:

**TABLE III.6**  
**Validity of the Test**

Item	r obtained	r table (df =33; 5%)	Result
Item 1	.410	0.344	Valid
Item 2	.766	0.344	Valid
Item 3	.976	0.344	Valid
Item 4	.991	0.344	Valid
Item 5	.995	0.344	Valid
Item 6	.888	0.344	Valid
Item 7	.881	0.344	Valid
Item 8	.976	0.344	Valid
Item 9	.991	0.344	Valid
Item 10	.995	0.344	Valid
Item 11	.868	0.344	Valid
Item 12	.881	0.344	Valid
Item 13	.809	0.344	Valid
Item 14	.916	0.344	Valid
Item 15	.976	0.344	Valid
Item 16	.692	0.344	Valid
Item 17	.547	0.344	Valid
Item 18	.886	0.344	Valid
Item 19	.907	0.344	Valid
Item 20	.942	0.344	Valid
Item 21	.354	0.344	Valid
Item 22	.545	0.344	Valid
Item 23	.841	0.344	Valid
Item 24	.939	0.344	Valid
Item 25	.973	0.344	Valid

From the result of calculation by using SPSS, it was found that there were 25 items that were valid.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Reliability

Another important thing in preparing an instrument is reliability. Gay and Airasian (2000), stated that reliability is the degree to which a test consistently measures whatever it is measuring. In other words, the test is reliable when an examiner's results are consistent on repeated measurement. A test will be reliable if it gives the same results when it is given on different occasions. It showed how consistent the scores for each individual from one administration of an instrument to another and from one set of - Reliability is always dependent to the context in which an instrument used. In this research, the reliability of instrument would be measured by SPSS 24 for windows. To determine whether the test is reliable or not, the value of  $r$  observed must be compared with  $r$  table. The number of students was 35. Degree of freedom was  $35-2=33$ .  $R$  table on  $df=30$  was 0.344 (5%) and 0.442 (10%).

If the value of  $r$  obtained  $> r$  table = reliable;

If the value of  $r$  obtained  $< r$  table = not reliable

The result of calculation of reliability can be seen in the table as follows:

**TABLE III.7**  
**Reliability Test**

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.964	25

From the result of calculation by using SPSS, it can be seen that the value of Cronbach's Alpha ( $r$  observed) was 0.964,  $r$  observed  $>$   $r$  table ( $0,964 > 0,344$ ). It means that the instrumentation of test is reliable.

## G. Technique of Analyzing Data

In order to find out whether there is a significant effect of Spelling Bee Game on students' reading comprehension in narrative text Senior High School 3 Singingi Hilir, the data were analyzed statistically. In analyzing the data, the researcher used pre-test of the experimental and control classes, and post-test of the experimental and control classes. Those scores were analyzed by using statistically analysis.

In this research, the writer used the statistical calculation of Independent Sample T-test formula. The independent sample T-test was used to find out the significant effect of using Spelling Bee Game on students' reading comprehension of narrative text at Senior High School 3 Singingi Hilir.

To investigate the significant differences between the two groups, an independent t-test was applied. It was applied to the groups whose members are independent each other. Since the experimental and control groups in this study were not paired in any way, an independent sample t-test in SPSS 24 for windows was conducted. The procedures of the test were as follows:

1. Stating the hypothesis and setting the alpha level at 0.05 (two-tailed test)

$H_0$ : there is no significant difference between the pre-test/post-test means for the experimental group and for the control group.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ha: there is significant difference between the pre-test/post-test mean for experimental group and for the control group.

2. Finding the  $t$  value with the independent sample test computation in SPSS 24 for windows.
3. Comparing the significant value with the level of significance for testing the hypothesis. If the significant value is less than the level of significance (0.05) the null hypothesis is accepted, the two groups are equivalent.

The formula of eta squared according to Cohen (1988) is as follows:

$$\text{Eta squared} = \frac{t^2}{t^2 + (N1 + N2 - 2)}$$

The guidelines (proposed by Cohen 1988, pp.284-7) for interpreting this value are:

- .01 = small effect
- .06 = moderate effect
- .14 = large effect

The result of the t-test analysis could be seen on the SPSS output.

1. Normality Test of Data

Before analyzing the data by using the t-test formula, the researcher had to find out the normality test of the data. The normality test of the data was analyzed by using Kolmogorov-Smirnov technique with SPSS 24 version.

Analysis:

Ho: Population with normal distribution

Ha: Population with not normal distribution



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

If the probability  $> 0.05$  How as accepted

If the probability  $< 0.05$  How as rejected

**TABLE III.8**  
**Test of Normality**

CLASS	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Sstatistic	Ddf	S sig.	Sstatistic	D df	S sig.
CONTROL CLASS	..147	330	..099	.937	330	..075
EXPERIMENT CLASS	..208	330	..002	.939	330	..083

a. Lilliefors Significance Correction

Based on the output of SPSS above, the test of normality for post-test experiment by using Shapiro-Wilk which showed: Sig. 0.083  $> 0.05$  it means the data distribution was normal. The test of normality post-test control by using Shapiro-Wilk showed: Sig. was 0.075  $> 0.05$  it means the was also distributed normally.

2. Homogeneity of the test.

Homogeneity is a test to identify whether the objects of the research (three more sample) have the same variance. In this research, the researcher used SPSS 24 version to assess the homogeneity of data.

The SPSS result for Levene test was interpreted as follows:

p- value (Sig.)  $> 0.05$  = the data are homogeneous.

p- value (Sig.)  $< 0.05$  = the data are not homogeneous.

Based on SPSS output, the homogeneity of the test can be seen as follows:

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**TABLE III.9**  
**Test of Homogeneity**

POST-TEST			
Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.394	1	58	.532

Based on the table above, it was known that the value of significance (sig.) is 0.532. Data are homogeneous or variant when the value Sig. is higher than 0.05. Based on the table, it is clear that Sig. value is higher than 0.05 which indicated the homogeneity of the data.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER V

### CONCLUSION AND SUGGESTION

#### A. The Conclusion

Based on the data analysis explained in chapter IV, finally, the writer would like to depict the conclusions as follows:

1. The tenth grade students of Senior High School 3 Singingi Hilir who has taught spelling bee game obtained the category very good get the frequency 24 (80%), the category good get frequency 6 (20%), the category enough get 0 (0%), the category less get 0 (0%), and the category fail get 0 (0%) in post-test of experimental class. It also shows that the highest percentage of category of experimental class is 24 (80%). It was concluded that the students' reading comprehension was in Very Good category.
2. The tenth grade students of Senior High School 3 Singingi Hilir who has taught without spelling bee game obtained the category very good get the frequency 3 (10%), the category good get frequency 27 (90%), the category enough get 0 (0%), the category less get 0 (0%), and the category fail get 0 (0%) in post-test of control class. It also shows that the highest percentage of category of control class is 27 (90%). It was concluded that the students' reading comprehension was in Good category.

3. From the analysis of Independent sample T-test formula, it was found that score of Sig.2-tailed) was  $0.000 < 0.05$ . It can be concluded that that Alternative hypothesis ( $H_a$ ) is accepted and null Hypothesis ( $H_o$ ) is rejected. In other words, there is a significant effect of using Spelling Bee Strategy on students' reading comprehension of narrative text at the tenth grade of Senior High School 3 Singingi Hilir.

## B. The Suggestion

After finding the result of the effect of using Spelling Bee Strategy on students' reading comprehension of narrative text at the tenth grade of Junior High School3 Singingi Hilir, the researcher would like to give some suggestions to the teacher and the other researchers:

1. Suggestions for the Teacher of English The teacher can use Spelling Bee Strategy as one of the alternative strategies in teaching and learning process especially in teaching reading comprehension of narrative text. Because, the advantages of Spelling Bee Strategy not only improve students' reading comprehension, but also increased students' critical thinking. Besides, it will be much better to the teacher to enrich their experience in teaching by using several variations of strategy to be taught to the students.
2. Suggestions for The Next Researcher

This research is one of the ways to improve the students' reading comprehension. There are many methods, strategies, techniques, and



approaches that can be found and can be used to improve students' reading comprehension. So, the researchers are expected to find another way to support and improve learning activity. In conclusion, the writer needs a validation from the next researchers who have same topic. It means that Spelling Bee Strategy can be used in the other schools to know the effect in teaching reading. Also, this research can be used as the relevant research for next research.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## REFERENCES

- Abidin, Y. (2010). *Strategi membaca teori dan pembelajarannya*. Bandung: RIZQI PRESS. From: <https://media.neliti.com/media/publications/266409-cooperative-learning-make-a-match-dalam-34444279.pdf>. Retrieved on 12 August 2021.
- Arikunto, Suharsimi. (2009). *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan, Edisi Revisi*. Jakarta: Bumi Aksara. From: <https://opac.perpusnas.go.id/DetailOpac.aspx?id=217760> . Retrieved on 10 June 2020.
- Ary, Donald, Jacobs, Lucy Cheser., & Christine K. Sorensen.(2010). *Introduction to Research in Education Eigh Edition*. USA:Wadsworth. From: [https://www.academia.edu/38674323/Introduction\\_to\\_Research\\_in\\_Education](https://www.academia.edu/38674323/Introduction_to_Research_in_Education) . Retrieved on 8 July 2020.
- Allen, J., & Landaker, C. (2005). *Reading History : A Practical Guide to Improving Literacy*. New York: Oxford University Press. From: <http://repository.uin-suska.ac.id/16677/7/7.%20BAB%20%20OK.pdf>. Retrieved on 8 June 2020.
- Anderson, Mark. Anderson, Kathy. (1997). *Text Type in English 2*. South Yarra: Macmillan Education Australia. From: <https://thebooker.net/do/download-text-types-in-english-mark-anderson-pdf>. Retrieved on 8 July 2020.
- Bailey K. M (1998). Learning about language assessment: dilemmas ,decisionjs, and directions. Heinle: US. From: <http://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1101956.pdf> . Retrieved on 12 August 2021.
- Beech Linda Ward at all., (1984) *Spelling Words and Skill Scott, Foresman and Company, Glenview, United States of America*. From: [https://educationdocbox.com/amp/84192343-Language\\_Learning/The-effectivness-of-spelling-bee-game-on-students-vocabulary-mastery.html](https://educationdocbox.com/amp/84192343-Language_Learning/The-effectivness-of-spelling-bee-game-on-students-vocabulary-mastery.html). Retrieved on 5 June 2020.
- Choiriana Devia Nikita. (2016). *The Use Of Spelling Bee Game To Improve Students' Understanding Of Simple Past Tense*. From: <http://eprints.walisongo.ac.id/6076> Retrieved on 31 August 2020.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Cohen, Louis, et al. (2007). *Research Method in Education* (6th Edition). New York; Routledge.  
From: [http://books.google.com/books/about/Research\\_Methods\\_in\\_Education.html?id=OKiGAgAAQBAJ](http://books.google.com/books/about/Research_Methods_in_Education.html?id=OKiGAgAAQBAJ). Retrieved on 27 March 2020.

\_\_\_\_\_. (1988). *SPSS Survival Manual*. New York. Form  
<http://lms.su.edu.pk/download?filename=1588697869-julie-pallant-spss-survival-manual-mcgraw-hill-house-2016-1.pdf&lesson=17247>. Retrieved on 27 March 2020.

Creswell, John W. (2012). *Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative And Qualitative Research*. Boston: Pearson Education, Inc. From: <https://b-ok.asia/book/10984997/0dbb06> . Retrieved on 5 March 2021.

Croft, Kenneth. (1972). *Reading on English as a Second Language*. Massachusetts: Winthrop Publisher, Inc. From: [http://www.lss.re.kr/journal\\_old/paper/lss07p3.pdf](http://www.lss.re.kr/journal_old/paper/lss07p3.pdf) Retrieved on 5 June 2020.

Duffy, G. G. (2009). *Explaining Reading: A Resource For Teaching Concepts, Skills, And Strategies*. New York: the Guilford press. From :  
<https://media.neliti.com/media/publications/194202-ID-peningkatan-kemampuan-reading-comprehens.pdf>. Retrieved on 12 August 2021.

Dole, J. A. Duffy, G. G., Roehler, L. R., and Pearson, D. D. (1991). Moving from the old to the new: research on reading comprehension instruction. Review of Educational Research 61. From  
<https://www.teachingenglish.org.uk/article/theories-reading>. Retrieved on 12 August 2021.

Ellis, Gail. Brewster, Jean. (2002). *The Primary English Teacher Guide*. England : Penguin English Guide. From: <https://text-id.123dok.com/document/ky60nrg5y-the-advantages-disadvantages-in-using-spelling-bee-game.html>. Retrieved on 12 August 2021.

Gay, L. R., & Airasian, P. (2000). *Educational Research Competencies for Analysis and Application*. New Jersey: Prentice-Hall. From:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[https://books.google.com/books/about/Educational\\_Research.html?id=CJE3LQAACAAJ](https://books.google.com/books/about/Educational_Research.html?id=CJE3LQAACAAJ) . Retrieved on 25 March 2020.

Gerot, Linda. Wignell, Peter. (1994). *Making Sense of Functional Grammar*. Sidney, Antipodean Educational Enterprises. From: [https://www.academia.edu/36344944/MAKING\\_SENSE\\_OF\\_FUNCTIONAL\\_GRAMMAR\\_GEROT\\_WIGNELL\\_CHAPTER\\_1](https://www.academia.edu/36344944/MAKING_SENSE_OF_FUNCTIONAL_GRAMMAR_GEROT_WIGNELL_CHAPTER_1) . Retrieved on 5 June 2020.

Kichura, Venice.(2008) *About Spelling Bees*. From: [http://www.ehow.com/about\\_4913528\\_spelling-bees](http://www.ehow.com/about_4913528_spelling-bees) . Retrieved on 11 May 2020.

Kidspot.com, (2017) *How to run a spelling bee game* From: <https://www.kidspot.com.au>. Retrieved on August 30 2020.

Klinger, Janette K, et al. 2007. *Teaching Reading Comprehension to Students with Learning Difficulties*. New York: The Guilford Press. From: <https://www.guilford.com/excerpts/klingsner.pdf>. Retrieved on 5 June 2020.

Kompas.com., (2012) *Spelling Bee Permudah Anak Ingat Kosakata Dalam Bahasa Inggris*. From: <https://lifestyle.kompas.com>. Retrieved on 12 November 2020.

Linse, C. (2005). *Practical English Language Teaching Young Learners*. New York: McGraw Hill. From: <https://media.neliti.com/media/publications/266409-cooperative-learning-make-a-match-dalam-34444279.pdf>. Retrieved on 12 August 2021.

Masruddin. (2019). *The Efficacy of Using Spelling Bee Game in Teaching Vocabulary to Indonesian English as Foreign Language (EFL) Students*. From: <https://www.asian-efl-journal.com/tag/volume-23/> . Retrieved on 29 June 2020.

McGinnis, Dorothy J. Smith, Dorothy E. (1986). *Analyzing and Treating Reading Problems*. New York: McMillan Publishing Co. Inc. From: [https://baylor-ir.tdl.org/baylorir/bitstream/handle/2104/2693/Deborah\\_Focarile\\_phd.pdf?sequence=4&isAllowed=y](https://baylor-ir.tdl.org/baylorir/bitstream/handle/2104/2693/Deborah_Focarile_phd.pdf?sequence=4&isAllowed=y). Retrieved on 8 July 2020.





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Millan. Mc. (2012). *ABC Spelling Bee Handbook*. Mc.Millan Publisher. Form: <https://media.neliti.com/media/publications/269092-the-use-of-spelling-bee-game-to-increase-d42d8beb.pdf>. Retrieved on 12 August 2021.
- Ovaningtyas Navindri Dwi. (2016) A Thesis: Spelling Bee Game As A Technique In Teaching English Vocabulary, Kudus: Muriakudus University. From: <https://eprints.umk.ac.id/6553/1/TITLE.pdf>. Retrieved on 31 August 2020.
- Rahayu, J.S. Spelling bee game in teaching narrative text. (2009) Bandung: IndonesiaUniversityofEducation. From: <http://repository.upi.edu/id/eprint/1339>. Retrieved on 30 August 2020.
- Ramadhani Adina Syakira. (2018). *The Effect of Spelling Bee Game on Reading Comprehension at Junior High School 40 Pekanbaru*. From : <http://repository.uin-suska.ac.id/13228/>. Retrieved on 29 March 2021.
- Richards, Jack. C., & Renandia, W. A. (2002). *Methodology in language teaching*. New York: Cambridge University Press. From: [https://www.academia.edu/32012179/Methodology\\_in\\_Language\\_Teaching](https://www.academia.edu/32012179/Methodology_in_Language_Teaching). Retrieved on 5 June 2020.
- Sharpe, P. J. (2005). *How to Prepare for the TOEFL Test: Test of English as a Foreign Language, 11th ed*. Hauppauge, New York: Barron's Educational Series, Inc. From: <https://media.neliti.com/media/publications/194202-ID-peningkatan-kemampuan-reading-comprehens.pdf>. Retrieved on 12 August 2021.
- Snow, C. E. (2002). *Reading for Understanding: Toward a Research and Development Program in Reading Comprehension*. Arlington: RAND. From: <https://media.neliti.com/media/publications/194202-ID-peningkatan-kemampuan-reading-comprehens.pdf>. Retrieved on 12 August 2021.
- Spelling-words-well.com (2011). *spelling bee rules for your next competition*. From: <https://www.spelling-words-well.com/spelling-bee-rules.html> Retrieved on 11 may 2020.
- Sudarwati, M. (2007). *Look Ahead an English Course for Senior High School Students year XI*. Jakarta: Erlangga.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Sabri, Ali and Caroline Damanik. (2012) Spelling Bee Permudah Anak Ingat Kosakata Dalam Bahasa Inggris, From: <http://tekno.kompas.com/read/2012/11/05/12192882/spelling.bee.permudah.anak.ingat.kosakata.bahasa.inggris>. Retrieved on 12 November 2020.
- Syafi'i S, Muhammad et.al. 2018. *The Effective Paragraph Development: The Process of Writing for Classroom Setting*. Pekanbaru: Kreasi Edukasi Consulting and Publishing Company.
- Talib, Ismail S. (2007). *Narrative Theory*. From: <http://courses.nus.edu.sg/COURSE/ELLIBST/NarrativeTheory/> . Retrieved on 11 May 2009.
- Tarigan, Henry Guntur. (1998). *Kemampuan Membaca- Teknik Membaca Efektif dan Efisien*. Bandung: PT Angkasa. From: <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/32629/1/Ahmad%20Rizky%20-%20FITK.pdf> . Retrieved on 8 July 2020.
- Uranga, Rachel. (2003). *The Word is 'Opportunity' Spelling Bee Helping Kids Bound by Disadvantages*. From: <http://www.thefreelibrary.com> . Retrieved on 11 May 2009.
- Ur, Penny. (1988). *Grammar Practice Activities A Practice Guide for Teachers*. Cambridge: Cambridge University Press. From: [https://books.google.com/books/about/Grammar\\_Practice\\_Activities.htmls?id=Yzx5sJIb49oC](https://books.google.com/books/about/Grammar_Practice_Activities.htmls?id=Yzx5sJIb49oC) . Retrieved on 17 February 2020.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# APPENDIX I

## Syllabus And Lesson Plan

UIN SUSKA RIAU

**Mata Pelajaran** : BAHASA INGGRIS  
**Satuan Pendidikan** : SMA Negeri 3 Singingi Hilir  
**Kelas** : X (Sepuluh)

**Kompetensi Inti** :

- **KI-1 dan KI-2: Menghayati dan mengamalkan** ajaran agama yang dianutnya. **Menghayati dan mengamalkan** perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.
- **KI 3:** Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- **KI4:** Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.1 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri dan hubungan keluarga, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan pronoun: subjective, objective, possessive)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial Mengenalkan, menjalin hubungan interpersonal dengan teman dan guru</li> <li>• Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sebutan anggota keluarga inti dan yang lebih luas dan orang-orang dekat lainnya; hobi, kebiasaan</li> <li>- Verba: <i>be, have, go, work, live</i> (dalam <i>simple present tense</i>)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan beberapa contoh interaksi terkait jati diri dan hubungan keluarga, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan penting dan perbedaan antara beberapa cara yang ada</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda.</li> <li>- Mempelajari contoh teks interaksi terkait jati diri dan hubungan keluarganya yang dipaparkan figur-figur terkenal.</li> <li>- Saling menyimak dan bertanya jawab tentang jati diri masing-masing dengan teman-temannya</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>
4.1 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Subjek Pronoun: <i>I, You, We, They, He, She, It</i></li> <li>- Kata ganti possessive <i>my,</i></li> </ul>	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<p><i>your, his</i>, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kata tanya <i>Who? Which? How?</i> Dst.</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Topik Deskripsi diri sendiri sebagai bagian dari keluarga dan masyarakat yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	
3.2 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap ( <i>extended</i> ), serta menanggapinya, sesuai dengan konteks penggunaannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain.</li> <li>• Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap (<i>extended</i>), dan menanggapinya</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik Interaksi antara guru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan beberapa contoh percakapan mengucapkan selamat dan memuji bersayap (<i>extended</i>) yang diperagakan guru/rekaman, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Bertanya jawab untuk mengidentifikasi dan menyebutkan ungkapan pemberian selamat dan pujian serta tambahannya, n mengidentifikasi persamaan dan perbedaannya</li> <li>- Menentukan ungkapan yang tepat secara lisan/tulis dari berbagai situasi lain yang serupa</li> <li>- Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari. dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas.</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar</li> </ul>
4.2 Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sederhana yang melibatkan tindakan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap ( <i>extended</i> ), dan		

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
menanggapinya dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	dan peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan ucapan selamat dan pujian yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI	
3.3 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>be going to, would like to</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi Sosial Menyatakan rencana, menyarankan, dsb.</li> <li>Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> <li>Memulai</li> <li>Menanggapi (diharapkan atau di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>Ungkapan pernyataan niat yang sesuai, dengan modal <i>be going to, would like to</i></li> <li>Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencermati beberapa contoh interaksi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan dalam/dengan tampilan visual (gambar, video)</li> <li>Mengidentifikasi dengan menyebutkan persamaan dan perbedaan dan dari contoh-contoh yang ada dalam video tersebut, dilihat dari isi dan cara pengungkapannya</li> <li>Bertanya jawab tentang pernyataan beberapa tokoh tentang rencana melakukan perbaikan</li> <li>Bermain game terkait dengan niat mengatasi masalah</li> <li>Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari. dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas.</li> <li>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.</li> </ul>
4.3 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur	<ul style="list-style-type: none"> <li>Topik Interaksi antara guru dan peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan pernyataan niat yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
kebahasaan yang benar dan sesuai konteks		
3.4 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi Sosial                     Membanggakan, menjual, mengenalkan, mengidentifikasi, mengkritik, dsb.</li> <li>Struktur Teks                     Dapat mencakup                     <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifikasi (nama keseluruhan dan bagian)</li> <li>Sifat (ukuran, warna, jumlah, bentuk, dsb.)</li> <li>Fungsi, manfaat, tindakan, kebiasaan</li> </ul> </li> <li>Unsur kebahasaan                     <ul style="list-style-type: none"> <li>Kosa kata dan istilah terkait dengan tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</li> <li>Adverbia terkait sifat seperti <i>quite</i>, <i>very</i>, <i>extremely</i>, <i>dst</i>.</li> <li>Kalimat deklaratif dan interrogatif dalam tense yang benar</li> <li>Nomina singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a</i>, <i>the</i>, <i>this</i>, <i>those</i>, <i>my</i>, <i>their</i>, dsb.</li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimak dan menirukan guru membacakan teks deskriptif sederhana tentang tempat wisata dan/atau bangunan bersejarah terkenal dengan intonasi, ucapan, dan tekanan kata yang benar.</li> <li>Mencermati dan bertanya jawab tentang contoh menganalisis deskripsi dengan alat seperti tabel, <i>mind map</i>, dan kemudian menerapkannya untuk menganalisis beberapa deskripsi tempat wisata dan bangunan lain</li> <li>Mencermati cara mempresentasikan hasil analisis secara lisan, mempraktekkan di dalam kelompok masing-masing, dan kemudian mempresentasikan di kelompok lain</li> </ul>
4.4 Teks deskriptif		
4.4.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kosa kata dan istilah terkait dengan tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</li> <li>Adverbia terkait sifat seperti <i>quite</i>, <i>very</i>, <i>extremely</i>, <i>dst</i>.</li> <li>Kalimat deklaratif dan interrogatif dalam tense yang benar</li> <li>Nomina singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a</i>, <i>the</i>, <i>this</i>, <i>those</i>, <i>my</i>, <i>their</i>, dsb.</li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengunjungi tempat wisata atau bangunan bersejarah untuk menghasilkan teks deskriptif tentang tempat wisata atau bangunan bersejarah setempat.</li> <li>Menempelkan teks di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain, guru) yang datang membacanya</li> <li>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.</li> </ul>
4.4.2 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur	<ul style="list-style-type: none"> <li>Topik                     Deskripsi tempat wisata dan bangunan bersejarah yang dapat                 </li> </ul>	



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks	menumbuhkan perilaku yang termuat di KI	
<p>3.5 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk pemberitahuan (announcement), dengan memberi dan meminta informasi terkait kegiatan sekolah, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.5 Teks pemberitahuan (announcement)</p> <p>4.5.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk pemberitahuan (announcement)</p> <p>4.5.2 Menyusun teks khusus dalam bentuk pemberitahuan (announcement), lisan dan tulis, pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial Menjalin hubungan interpersonal dan akademik antar peserta didik, guru, dan sekolah</li> <li>• Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> <li>- Istilah khusus terkait dengan jenis pemberituannya</li> <li>- Informasi khas yang relevan</li> <li>- Gambar, hiasan, komposisi warna</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan dan kosa kata yang lazim digunakan dalam <i>announcement</i> (pemberitahuan)</li> <li>- Nomina singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik Pemberitahuan kegiatan, kejadian yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> <li>• Multimedia <i>Layout</i> dan dekorasi yang membuat tampilan teks pemberitahuan lebih menarik.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan guru membacakan beberapa teks pemberitahuan (<i>announcement</i>) dengan intonasi, ucapan, dan tekanan kata yang benar.</li> <li>- Bertanya dan mempertanyakan tentang persamaan dan perbedaan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaannya</li> <li>- Mencermati dan bertanya jawab tentang contoh menganalisis deskripsi dengan alat seperti tabel dan kemudian menerapkannya untuk menganalisis beberapa teks pemberitahuan lain</li> <li>- Membuat teks pemberitahuan (<i>announcement</i>) untuk kelas atau teman</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.</li> </ul>
3.6 Menerapkan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan beberapa</li> </ul>





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan simple past tense vs present perfect tense)	Menjelaskan, mendeskripsikan, menyangkal, menanyakan, dsb. <ul style="list-style-type: none"> <li>Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> <li>Memulai</li> <li>Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>Kalimat deklaratif dan interrogative dalam <i>simple past tense</i>, <i>present perfect tense</i>.</li> <li>Adverbial dengan <i>since</i>, <i>ago</i>, <i>now</i>; klausa dan adverbial penunjuk waktu</li> <li>Nomina singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a</i>, <i>the</i>, <i>this</i>, <i>those</i>, <i>my</i>, <i>their</i>, dsb.</li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> </ul>	contoh percakapan terkait dengan intonasi, ucapan dan tekanan kata yang tepat <ul style="list-style-type: none"> <li>Guru mendiktekan percakapan tersebut dan peserta didik menuliskannya dalam buku catatannya untuk kemudian bertanya jawab terkait perbedaan dan persamaan makna kalimat-kalimat yang menggunakan kedua tense tersebut</li> <li>Membaca beberapa teks pendek yang menggunakan kedua tense tersebut, dan menggunakan beberapa kalimat-kalimat di dalamnya untuk melengkapi teks rumpang pada beberapa teks terkait.</li> <li>Mencermati beberapa kalimat rumpang untuk menentukan tense yang tepat untuk kata kerja yang diberikan dalam kurung</li> <li>Diberikan suatu kasus, peserta didik membuat satu teks pendek dengan menerapkan kedua tense tersebut</li> <li>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar</li> </ul>
4.6 Menyusun teks interaksi transaksional, lisan dan tulis, pendek dan sederhana, yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya, dengan memperhatikan fungsi sosial,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Topik Kegiatan, tindakan, kejadian, peristiwa yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks		
3.7 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks recount lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait peristiwa bersejarah sesuai dengan konteks penggunaannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial Melaporkan, menceritakan, berbagi pengalaman, mengambil teladan, membanggakan</li> <li>• Struktur Teks Dapat mencakup:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientasi</li> <li>- urutan kejadian/kegiatan</li> <li>- orientasi ulang</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak guru membacakan peristiwa bersejarah, menirukan bagian demi bagian dengan ucapan dan temakan kata yang benar, dan bertanya jawab tentang isi teks</li> <li>- Menyalin teks tsb dalam buku teks masing-masing mengikuti seorang siswa yang menuliskan di papan tulis, sambil bertanya jawab terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dalam teks</li> <li>- Mencermati analisis terhadap fungsi sosial, rangkaian tindakan dan kejadian dengan menggunakan alat seperti tabel, bagan, dan kemudian mengerjakan hal sama dengan teks tentang peristiwa bersejarah lainnya</li> </ul>
4.7 Teks recount – peristiwa bersejarah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unsur Kebahasaan               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interogatif dalam simple past, past continuous, present perfect, dan lainnya yang diperlukan</li> <li>- Adverbial penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, when, at last, finally</i>, dsb.</li> <li>- Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu</li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengumpulkan informasi untuk menguraikan peristiwa bersejarah di Indonesia</li> <li>- Menempelkan karyanya di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain, guru) yang datang membacanya</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.</li> </ul>
4.7.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks recount lisan dan tulis terkait peristiwa bersejarah		
4.7.2 Menyusun teks recount lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait peristiwa bersejarah, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Topik Peristiwa bersejarah yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>3.8 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.8 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks naratif, lisan dan tulis sederhana terkait legenda rakyat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial Mendapat hiburan, menghibur, mengajarkan nilai-nilai luhur, mengambil teladan</li> <li>• Struktur Teks Dapat mencakup: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientasi</li> <li>- Komplikasi</li> <li>- Resolusi</li> <li>- Orientasi ulang</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat-kalimat dalam <i>simple past tense</i>, <i>past continuous</i>, dan lainnya yang relevan</li> <li>- Kosakata: terkait karakter, watak, dan setting dalam legenda</li> <li>- Adverbia penghubung dan penunjuk waktu</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik Cerita legenda yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak guru membacakan legenda, sambil dilibatkan dalam tanya jawab tentang isinya</li> <li>- Didiktekan guru menuliskan legenda tersebut dalam buku catatan masing-masing, sambil bertanya jawab terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang ada</li> <li>- Dalam kelompok masing-masing berlatih membacakan legenda tsb dengan intonasi, ucapan dan tekanan kata yang benar, dengan saling mengoreksi</li> <li>- Membaca satu legenda lain, bertanya jawab tentang isinya, dan kemudian mengidentifikasi kalimat-kalimat yang memuat bagian-bagian legenda yang ditanyakan</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.</li> </ul>
3.9 Menafsirkan fungsi sosial dan unsur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi sosial Mengembangkan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Membaca, menyimak, dan</li> </ul>

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK 4.9 Menangkap makna terkait fungsi sosial dan unsur kebahasaan secara kontekstual lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK	nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif • Unsur kebahasaan - Kosakata dan tata bahasa dalam lirik lagu - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan Topik Hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dan menumbuhkan perilaku yang termuat di KI	menirukan lirik lagu secara lisan - Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau berbeda - Mengambil teladan dari pesan-pesan dalam lagu - Menyebutkan pesan yang terkait dengan bagian-bagian tertentu - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA N 3 Singingi Hilir

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas/Semester : X / 1

Tahun Pelajaran : 2020/2021

Alokasi Waktu : 30 Menit x 4 JP

No.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
-----	------------------	---------------------------------





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

1.	3.8 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya	<p>3.8.1 Mengidentifikasi kalimat-kalimat yang memuat bagian-bagian legenda yang ditanyakan</p> <p>3.8.2 Mengidentifikasi persamaan dan perbedaan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks naratif</p> <p>3.8.3 Memahami struktur teks naratif dalam memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat.</p> <p>3.8.4 Memahami unsur kebahasaan dari teks naratif dalam memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat.</p>
2.	4.8 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks naratif, lisan dan tulis sederhana terkait legenda rakyat	4.8.1 Membacakan legenda dengan intonasi, ucapan dan tekanan kata yang benar, dengan saling mengoreksi

#### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik mampu mengidentifikasi ide pokok dari teks naratif.
2. Peserta didik mampu membuat kesimpulan dari teks naratif.
3. Peserta didik mampu mengidentifikasikan struktur teks naratif dengan benar.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Peserta didik mampu menganalisis karakter, watak tokoh, setting di dalam teks naratif dengan teliti.

## B. MATERI PEMBELAJARAN

Fungsi Sosial : Berbakti Kepada Orang Tua , Jangan mengambil barang milik orang lain, berperilaku jujur, dan Cinta orang tuanya.  
( Teks Putri Kemuning)

Fungsi Sosial : Bersikap memaafkan, menjalani hidup dengan ikhlas, membalas kejahatan dengan kebaikan, percaya bahwa kejahatan akan kalah dengan kebaikan, jangan memandang fisik seseorang. (Lutung Kasarung)

Structure Texts :

1. Pengenalan tokoh dan setting.
2. Komplikasi terhadap tokoh utama.
3. Solusi dan akhir cerita.

Unsur Kebahasaan :

- a. Kata-kata terkait karakter, watak, dan setting dalam legend.
- b. Modal auxiliary verbs.
- c. Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.
- d. Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan.
- e. Rujukan kata.

Topik : Narrative Text in Putri Kemuning and Lutung Kasarung

## C. MODEL/METODE PEMBELAJARAN

- a. Pendekatan pembelajaran : Pendekatan saintifik
- b. Model pembelajaran : *Spelling Bee Game Technique*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

D. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- a. Proyektor
- b. Text Narative

E. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pendahuluan (20 menit/ 5 menit setiap pertemuan)	
Tahap	Kegiatan
Salam tegur sapa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru menyampaikan salam dan selanjutnya peserta didik menjawab.</li> <li>Guru meminta ketua kelas untuk memimpin do'a sebelum memulai pelajaran.</li> <li>Guru mengecek kehadiran peserta didik dan menanyakan kesiapan dalam mengikuti pembelajaran.</li> <li>Guru menyampaikan informasi cakupan materi pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li> </ul>
Kegiatan inti (120 menit)	

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p><b>(Spelling Bee Game)</b> Guru membacakan teks naratif.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa bersama guru mengartikan dan memahami teks naratif dan bersama-sama belajar menemukan informasi rinci dan informasi tertentu dari teks narrative yang telah dibacakan.</li> <li>Siswa mencari kosakata dalam bentuk pasten yang ada di dalam teks.</li> <li>Guru membagi 2 kelompok, 1 dan 2.</li> <li>Game spelling bee di mulai, di mulai dari guru mengucapkan kata pertama diberikan kepada siswa, siswa mengeja dan mengartikan kata tersebut, setelah berhasil siswa memberikan kata baru secara acak ke siswa yang ada di kelompok lawan begitu seterusnya hingga selesai.</li> <li>Permainan dimenangkan oleh kelompok yang mendapat skor tertinggi.</li> </ul>
<p><b>(Communicating)</b> Guru menunjuk murid untuk memberi kosakata yang didapat saat permainan tadi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa satu-persatu menyebutkan kosakata yang mereka dapat dengan pengucapan yang baik dan benar beserta artinya.</li> </ul>
<p>Penutup (20 menit)</p>	



## Penutup

- Menyimpulkan hal-hal yang telah dipelajari.
- Penugasan.Menyampaikan rencana kegiatan yang akan datang.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# APPENDIX II

## Instrument



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## The Princess and the pea

Once upon a time there was a prince he wanted to get himself a princess, but she had to be real princess. So he traveled all over the world to find one, but in every case something was the matter. There were lots of princess, but he could never quite make out whether they were real or not. So he came home feeling very unhappy, for really wanted to find a true princess.

One evening a terrible storm came; lightening flashed, thunder rolled, and the rain poured down in torrents-it was simply awful ! suddenly there was a knock at the city gate, and the old king went out to answer it.

There was a princess standing outside, but what a sight the rain and the bad weather had made of her ! The water streamed down her hair and her clothes, and yet she said she was a real princess.

"It won't take long to find that out," thought the old Queen. Without saying anything, she went into bed chamber, took off all the bedclothes, and places one pea on the bottom boards of the bed. Then she took twenty mattresses and put them on top of the pea, and after that she put twenty feather-pillows on top of the mattresses. That was where the princess was to spend the night.

In the morning they asked her how she had slept.

"Oh, dreadfully! said the princess. "I hardly slept a wink all night. Whatever could have been in the bed ? I was lying on something so hard that I'm black and blue all over."

So of course they could see that she was a real princess, since she had felt the pea through twenty mattresses and twenty feather-pillows. No one but a real princess could have such a tender skin as that. So the prince took her for his wife, and they lived happily ever after.

1. Where is the main idea in this text?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4
- E. 5

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. The generic structure of the text is....

- A. Orientation – Complication – Resolution – Re-Orientation
- B. Orientation – Events – Reorientation
- C. General Classification – Description
- D. Identification – Description

E. Newsworthy Events – Background Events – Sources

3. What is the purpose of the text?

- A. to inform about princess and the pea
- B. to describe the story of the princess and the pea
- C. to give information that the prince looked for the real princess
- D. to amuse the reader with the story of the princess and the pea

E. to describe how the princess could feel the pea on the bottom boards of the bed

4. No one but a real princess could have such a tender skin as that. The ANONYM of '**tender**' is ...

- A. hard
- B. light
- C. weak
- D. strong
- E. soft

5. No one but a real princess could have such a tender skin as that. The SYNONYM of '**tender**' is ...

- A. hard
- B. light
- C. weak
- D. strong
- E. soft





## Snow White

Once upon a time there lived a little girl named Snow White. She lived with her aunt and uncle because her parents were dead.

One day she heard her uncle and aunt talking about leaving Snow White in the castle because they both wanted to go to America and they didn't have enough money to take Snow White.

Snow White didn't want her uncle and aunt to do that so she decided that it would be best if she ran away. The next morning she ran away into the woods. She was very tired and hungry. Then she saw a little cottage. She knocked but no one answered so she went inside and fell asleep.

Meanwhile, the seven dwarfs were coming home from work. There they found Snow White sleeping. Then Snow White woke up. She saw the dwarfs.

The dwarfs said, "What is your name?"

Snow White said, "My name is Snow White."

Then, Snow White told the dwarfs the whole story.

The dwarfs said, "If you want, you may live here with us."

Snow White answered, "Oh, could I? Thank you."

Finally, Snow White and the seven dwarfs lived happily ever after.

6. Where is the main idea in this text?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4
- E. 5

7. What the main idea in second paragraph? A. Her parents passed away

B. Her uncle was angry with her

C. Her uncle and aunt would go to America

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Snow White was happy to run away

E. Snow White liked playing in the woods.

8. Why Snow White ran away to the woods?

A. Her parents passed away

B. Her uncle was angry with her

C. Her uncle and aunt would go to America

D. Snow White was happy to run away

E. Snow White liked playing in the woods.

9. When did Snow White run away to the woods?

A. In the afternoon

B. In the morning

C. In the evening

D. In the full moon

E. In the middle of night

10. Where did Snow White live after she ran away to the woods?

A. She lived in the cave

B. She lived in the lion nest

C. She lived everywhere in the woods

D. She lived in the dwarfs' cottage

E. She lived on the street

11. According to the text, before she ran away into the woods, why did Snow White live with her uncle and aunt?

A. because she loved them very much

B. as a result of forcing attitude from them

C. because her parents were dead



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. because she were afraid of the dwarfs

E. because she ran away from a monster

12. Who the main character in the story ?

A. Snow White

B. Uncle and Aunt's Snow White

C. The Dwarfs

D. Snow White and The Dwarfs

E. Little Girl

13. The generic structure of the text is....

A. Orientation – Complication – Resolution – Re-Orientation

B. Orientation – Events – Reorientation

C. General Classification – Description

D. Identification – Description

E. Newsworthy Events – Background Events – Sources

#### Hansel and Gretel

The old witch locked Hansel in a cage and set Gretel to clean the house. She planned to eat them both. Each night the children cried and begged the witch to let them go.

Meanwhile, at home, their stepmother was beginning to wish she had never tried to get rid of

the children. "I must find them," she said and set off into the forest.

Many hours later, when her feet were tired from walking and her lips were dry from thirst, she came to the cottage belonging to the witch. The stepmother peeped through the window. Her heart cried out when she saw the two children.

She picked up the broom leaning against the door and crept inside. The witch was putting some stew in the oven when the stepmother gave her an almighty push. The witch fell into the oven and the stepmother shut the door.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

‘Children, I have come to save you,’ she said hugging them tightly. I have done a dreadful thing.

I hope in time you will forgive me. Let me take you home and become a family again. They returned to their home and the stepmother became the best mother anyone could wish to have, and of course they lived happily ever after!

14. The story is about....

- Two children went to school for the first time
- A witch who is really kind
- A father who begged a witch for money
- A stepmother who saved her children from a witch
- Two children saved their stepmother from a witch

15. Which statement is FALSE about the witch?

- She locked Hansel in a cage
- She planned to eat Hansel & Gretel
- She fell into the ocean
- She hated the children
- She set Gretel to clean the house

16. “The witch fell into the oven and the stepmother shut the door.” (Paragraph 4). The underlined word “**shut**” can be replaced by the word...

- Marked
- Painted
- Opened
- Polished
- Closed

17. How did the stepmother find her children?

- She walked into the forest





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- B. She got tired and met her children
- C. She peeped through the window of the witch's cottage
- D. She fell into the cliff
- E. She was pushed against the wall

### The Fox and The Goat

A fox fell into a well and couldn't get out. By and by a thirsty goat came along. Seeing the fox in the well it asked if the water was good. "Good", said the fox "It's the best water I've tasted in all my life. Come down and try it your self".

The goat was thirsty so he got into the well. When he had drunk enough, he looked round but there was no way to get out. Then the fox said, "I have a good idea". You stand on your hind legs and put your forelegs against the side of the well. Then I'll climb on your back, from there. I'll step on your horns, and I can get out. And when I'm out, I'll help you out of the well.

The goat did as he asked and the fox got on his back and climbed out of the well. Then he coolly walked away. The goat called out loudly after him and reminded him of his promise to help him out. The fox merely turned to him and said: "If you only had thought carefully about getting out, you wouldn't have jumped into the well".

The goat felt very said. He called out loudly. An old man walking nearby heard him and put a plank into the well. The goat got out and thanked the old man.

18. Where is the main idea in this text?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4
- E. 5

19. Paragraph 2 mainly tells ...

- A. how the fox helped the goat
- B. why the fox got into the well



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. how the fox got out of the well

D. the fox's idea how to get out of the well

E. how both the goat and the fox got out of the well

20. "The goat did as he was asked ..." (Paragraph 3) What does the above sentence mean?

A. The goat drank enough and looked round

B. The goat came down to the well and drank

C. The goat called out loudly after the fox got out

D. The goat waited someone who might help him

E. The goat stood on his hind legs and put his forelegs against the side of the well.

#### Misna

Once upon a time, there was an old woman who lived in a very old hut near a forest with her only daughter. The daughter's name is Misna. She is beautiful but she had envious heart.

One day she saw girl of her age passing by her hut. The girl was joining her father hunting. She dressed in beautiful cloth. His father's assistants respected her. Misna could not sleep when she was remembering this. She was very angry with her condition. She hated her hopeless mother.

In the morning she shouted at her mother. She wanted her mother to buy the most beautiful gown in the markets for her. Of course her mother could not afford it. Then she cried and cried. She did not want to eat anything. Her mother was very sad. She decided to sell a piece of land, the only valuable thing that she had. She bought her beloved daughter a very beautiful dress.

Misna admired herself. She wanted to show everybody that she was a very beautiful girl. She asked her mother to bring her to another village. Along the way, she smiled to everyone. People in the village thought that she was a princess. They gave her a high respect and invited her to have meal in their house. Misna enjoyed this and told everybody that she was princess and mother was maid. Her mother was very sad but she kept her felling deep in the heart.

On the way home Misna met a handsome prince. He was interested in her and wanted to marry her. Misna told the prince that her mother had died and father



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

went married to another woman. She was having a long trip with her loyal maid. Listening to this, her mother was very upset. She cried loudly, Misna was very angry to her and told her to be away from her.

Suddenly there was a heavy rain accompanied with big thunders. Everyone run away to save themselves. Misna was very afraid. She cried. Her mother wanted to help her but she did not want to at that time a big thunder hit her to dead.

21. "She is beautiful but she had envious heart." What is the synonym of the word "envious"?

- Ambiguous
- Jealous
- Fierce
- Festive
- Humble

22. When did she ask her mother a beautiful dress?

- After she saw another girl with beautiful dress
- on the way home she met a handsome prince
- after her mother sold a piece of her land
- when a heavy rain and big thunders came
- since the villagers invited her to have meal in their house

23. How could her mother buy her a beautiful dress?

- from her saving
- by asking her relative some money
- by robbed a bank
- from her salary
- by selling the only land she had

24. What made her mother cried aloud?

- she told everyone that she was her maid



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- B. she told the prince that her mother had died
  - C. she told the prince that she was her maid
  - D. she wanted her mother to buy the most beautiful gown
  - E. she was joining her father hunting for a long time
25. What happened at last?
- A. Misna got married to a prince
  - B. Misna was wet in rain
  - C. Her mother bought her the most beautiful gown
  - D. A thunder hit Misna to dead
  - E. She had meal in villagers house



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# APPENDIX III

## Pre-Test and Post-Test Score

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Students	Experimental Class			Control Class		
		Pre-Test	Post-Test	Gain	Pre-Test	Post-Test	Gain
1.	Student 1	54	76	22	28	76	48
2.	Student 2	72	92	20	76	80	4
3.	Student 3	44	92	48	36	60	24
4.	Student 4	64	92	28	32	60	38
5.	Student 5	54	80	26	60	76	16
6.	Student 6	72	92	20	68	80	12
7.	Student 7	44	60	16	56	76	20
8.	Student 8	68	84	16	32	60	28
9.	Student 9	48	84	36	52	72	20
10.	Student 10	54	72	18	68	76	8
11.	Student 11	52	72	20	40	60	20
12.	Student 12	72	92	20	56	64	10
13.	Student 13	44	64	20	56	68	14
14.	Student 14	68	84	16	64	72	8
15.	Student 15	60	76	16	28	60	32
16.	Student 16	76	84	8	40	64	24
17.	Student 17	76	96	20	44	66	26
18.	Student 18	60	100	40	60	70	10
19.	Student 19	48	88	40	48	60	12
20.	Student 20	64	88	24	40	60	20
21.	Student 21	70	92	22	60	68	8
22.	Student 22	68	90	22	52	72	20
23.	Student 23	56	96	40	48	64	16
24.	Student 24	60	80	20	40	60	20
25.	Student 25	60	92	32	88	88	0
26.	Student 26	56	80	24	52	64	12

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

27	Student 27	68	80	12	40	60	20
28	Student 28	64	88	24	28	60	32
29	Student 29	52	88	36	48	64	16
30	Student 30	60	84	24	60	64	4
<b>Σ (Total Score)</b>		1808	2538	730	1500	2024	542
<b>Average</b>		60.26	84.6	24.3	50	67.4	18.0



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **APPENDIX IV**

### **Recommendation Letters**

UIN SUSKA RIAU





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.ik.uinsuska.ac.id, E-mail: eflak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/6049/2020

Pekanbaru, 30 Juni 2020

Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : *Pembimbing Skripsi*

Kepada  
Yth. Drs. H. Sutarmo, M.Ag.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NANDA YURIKA RAMADHAN  
NIM : 11714202545  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : Implementing spelling bee game in teaching narrative text of the ten grade students at senior high school 3 Singingi Hilir  
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam

an Dekan  
Wakil Dekan I  
  
Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.  
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Proposal
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Drs. H. Sutarmo, M.Ag.
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
3. Nama Mahasiswa : Nanda Nurika Ramadhan
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11714202545
5. Kegiatan : Bimbingan

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	Senin, 6 - Juni-2020	- Change Some Words in Identification - Add the Formulation of Problem - Add materi in "Spelling Bee Game".		
2.	Kamis, 27 - Agt 2020	- Revisi BAB II		
3.	Selasa, 8 - Sept - 2020	- Acc Proposal		
4.	Selasa, 29 - Dec-20	- Pembuatan Instrumen		

Pekanbaru, 8-09-2020  
Pembimbing,

Drs. H. Sutarmo, M. Ag  
NIP.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

### LAMPIRAN BERITA ACARA UJIAN PROPOSAL

Nama : Nanda Yurika Ramadhan  
Nomor Induk Mahasiswa : 11714202545  
Hari/ Tanggal : Selasa, 1 Desember 2020  
Judul Proposal Penelitian : The Effect of Spelling Bee Game in Reading Narrative Text of The Ten Grade Students at Senior High School 3 Singingi Hilir

NO	URAIAN PERBAIKAN
1.	Change the variable Y into Reading Comprehension because Narrative Text don not have Indicator to measure.
2.	Add the formula effect size in analyzing the data
3.	Add about reading comprehension in chapter I and chapter II

Pekanbaru, 1<sup>th</sup> December, 2020

Penguji I  
Idham Syahputra, M.Ed

Penguji II  
Nurdiana, M.Pd

Note:

Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN  
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Nanda Yurika Ramadhan  
Nomor Induk Mahasiswa : 11714202545  
Hari/Tanggal Ujian : Selasa 01-Desember-2020  
Judul Proposal Ujian : The Effect Of Spelling Bee Game In Reading Narrative Text  
Of The Ten Grade At Senior High School 3 Singingi Hilir

Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang  
Dalam Ujian Seminar proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Idham Syahputra, M.Ed	PENGUJI I		
2.	Nurdiana, M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui  
a.n. Dekan  
Wakil Dekan

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.  
NIP. 1966609241995031002

Pekanbaru, 11 Desember 2020  
Peserta Ujian Seminar Proposal

Nanda Yurika Ramadhan  
NIM. 11714202545



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.fik.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/14900/2020  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 28 Desember 2020

Kepada  
Yth. Kepala Sekolah  
SMA Negeri 3 Singingi Hilir  
di  
Tempat

*Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : NANDA YURIKA RAMADHAN  
NIM : 11714202545  
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2020  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan  
Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.  
NIP. 19660410 199303 1 005

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN**

**SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 3 SINGINGI HILIR**

Alamat : Jl. Poros Desa Sungai Buluh  
Email : sman3singingihilir@yahoo.co.id  
NPSN : 69761964

Kode Pos : 29563  
Telp./Fax. : -  
NSS : 301091408003



**AKREDITASI - B**

**SURAT KETERANGAN RISET**

Nomor : 002/SMAN.3/SH/422/I/2021

Yang bertanda tangan dibawah ini kepala SMA Negeri 3 Singingi Hilir Kec. Singingi Hilir Kabupaten Kuantan Singingi dengan ini menerapkan bahwa :

Nama	: NANDA YURIKA RAMADHAN
NPM	: 11714202545
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang Pendidikan	: S1
Judul Penelitian	: "The Effect of Spelling Bee Game in Reading Narrative Text of The Ten Grade Studens' at Senior High School 3 Singingi Hilir"

Bahwa yang namanya tersebut telah diizinkan untuk mengadakan riset dalam rangka untuk menyelesaikan penulisan Tugas Akhir.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sungai Buluh, 04 Januari 2021  
Kepala Sekolah SMA Negeri 3



**FITAHERADONA, SE**  
NIP. 19760707 200604 2 018





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
 كلية التربية والتعاليم  
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: ftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/298/2021  
 Sifat : Biasa  
 Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
 Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 13 Januari 2021 M

Kepada  
 Yth. Gubernur Riau  
 Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
 Satu Pintu  
 Provinsi Riau  
 Di Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*  
 Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : NANDA YURIKA RAMADHAN  
 NIM : 11714202545  
 Semester/Tahun : VII (Tujuh) / 2021  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : The Effect Of Spelling Bee Game In Reading Narrative Text Of The Ten Grade Students' At Senior High School 3 Singingi Hilir  
 Lokasi Penelitian : SMA Negeri 3 Singingi Hilir  
 Waktu Penelitian : 3 Bulan (13 Januari 2021 s.d 13 April 2021)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Rektor  
 Dekan  
  
 Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
 NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :  
 Rektor UIN Suska Riau





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU  
Email : [dpmtsp@riau.go.id](mailto:dpmtsp@riau.go.id)

### REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/37715  
TENTANG

#### PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/298/2021 Tanggal 15 Januari 2021, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- |                      |   |
|----------------------|---|
| 1. Nama              | : NANDA YURIKA RAMADHAN   |
| 2. NIM / KTP         | : 117142025450  |
| 3. Program Studi     | : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS   |
| 4. Jenjang           | : S1  |
| 5. Alamat            | : PEKANBARU   |
| 6. Judul Penelitian  | : THE EFFECT OF SPELLING BEE GAME IN READING NARRATIVE TEXT OF THE TEN GRADE STUDENTS' AT SENIOR HIGH SCHOOL 3 SINGINGI HILIR |
| 7. Lokasi Penelitian | : SMA NEGERI 3 SINGINGI HILIR   |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
Pada Tanggal : 15 Januari 2021



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :  
Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

DINAS PENANAMAN MODAL DAN  
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
PROVINSI RIAU

#### Tembusan :

- Disampaikan Kepada Yth :
1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
  2. Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau
  3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
  4. Yang Bersangkutan



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## PEMERINTAH PROVINSI RIAU

## DINAS PENDIDIKAN

## SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 3 SINGINGI HILIR

Alamat : Jl. Poros Desa Sungai Buluh  
 Email : sman3singingihilir@yahoo.co.id  
 NPSN : 69761964

Kode Pos : 29563  
 Telp./Fax. : -  
 NSS : 391091408003



## AKREDITASI - B

SURAT KETERANGAN RISET

Nomor : 002/SMAN.3/SH/422/I/2021

Yang bertanda tangan dibawah ini kepala SMA Negeri 3 Singingi Hilir Kec. Singingi Hilir Kabupaten Kuantan Singingi dengan ini menerapkan bahwa :

Nama : NANDA YURIKA RAMADHAN  
 NPM : 11714202545  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
 Jenjang Pendidikan : S1  
 Judul Penelitian : "The Effect of Spelling Bee Game in Reading Narrative Text of The Ten Grade Studens' at Senior High School 3 Singingi Hilir"

Bahwa yang namanya tersebut diatas adalah benar telah mengadakan riset dan pra riset dalam rangka untuk menyelesaikan penulisan Tugas Akhir.

Demikianlah surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sungai Buluh, 08 Maret 2021

Kepala Sekolah SMA Negeri 3



FITA HERADONA, SE  
 NIP. 19160707 200604 2 018

UIN SUSKA RIAU





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
 كلية التربية والتعليم  
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
 Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/4360/2021  
 Sifat : Biasa  
 Lamp. : -  
 Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Pekanbaru, 06 April 2021

Kepada  
 Yth. Drs. H. Sutarmo, M.Ag.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
 Pekanbaru

*Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa:

Nama : NANDA YURIKA RAMADHAN

NIM : 11714202545

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : The Effect of Spelling Bee Game in Reading Narrative Text of the Tenth Grade Students at Senior High School 3 Singingi Hilir

Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an. Dekan

Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.

NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
  - a. Seminar usul Penelitian :
  - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Drs. H. Sutarmo, M.Ag.
  - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
3. Nama Mahasiswa : Nanda Yurika Pamadhan
4. Nomor Induk Mahasiswa : 111 - 142 - 02 - 545
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	13 - Januari - 2021	Instrument		
2.	1 - April - 2021	Bimbingan I = Penulisan, tanda baca, Urutan Point - Point		
3.	8 - April - 2021	Bimbingan = Data dan Penulisan ACC		

Pekanbaru, 8 April 2021  
Pembimbing,

Drs. H. Sutarmo, M.Ag.  
NIP.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU  
**DINAS PENDIDIKAN**

JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553  
PEKANBARU

Pekanbaru, 20 JAN 2021

Nomor : 071/Disdik/1.3/2021/ 507  
Sifat : Biasa  
Lampiran :  
Hal : Izin Riset / Penelitian

Kepada  
Yth. Kepala SMA Negeri 3 Singingi Hilir

di- Tempat

Berkenaan dengan Surat Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/37715 Tanggal 15 Januari 2021 Perihal Pelaksanaan Izin Riset, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama : NANDA YURIKA RAMADHAN  
NIM : 117142025450  
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS  
Jenjang : S1  
Alamat : PEKANBARU  
Judul Penelitian : THE EFFECT OF SPELLING BEE GAME IN READING NARRATIVE OF THE TEN GRADE STUDENTS' AT SENIOR HIGH SCHOOL 3 SINGINGI HILIR  
Lokasi Penelitian : SMA NEGERI 3 SINGINGI HILIR

Dengan ini disampaikan hal-hal sebagai berikut :

1. Untuk dapat memberikan yang bersangkutan berbagai informasi dan data yang diperlukan untuk penelitian.
2. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
3. Adapun Surat Izin Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian disampaikan, atas perhatian diucapkan terima kasih.

An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN  
PROVINSI RIAU  
SEKRETARIS



Dr. Eng. YUSRI, S.Pd., S.T., M.T  
Pembina Tingkat I  
NIP. 19661231 199102 1 007

Tembusan:  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

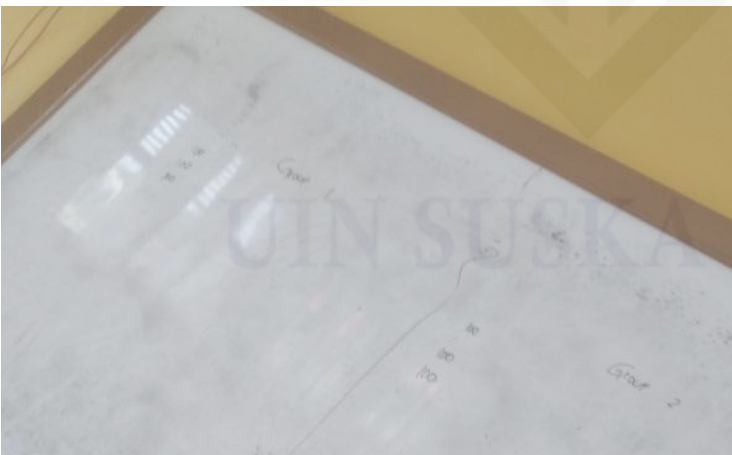
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# APPENDIX V

## Documentation

UIN SUSKA RIAU



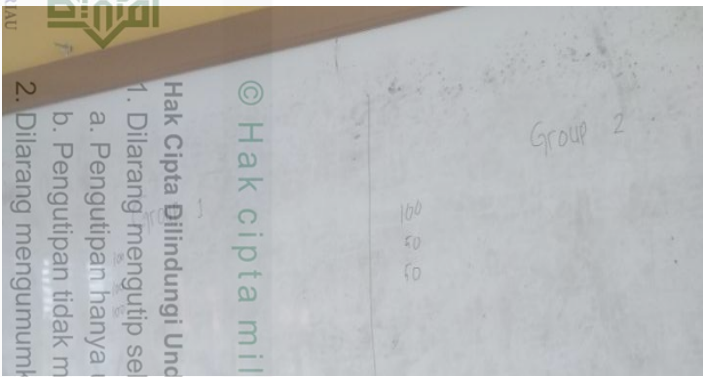


Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengutipkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan mempromosikan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## CURRICULUM VITAE

**Nanda Yurika Ramadhan**, the first daughter from Mr. Gunawan and Mrs. Harnunik was born in Guntung, December 18<sup>th</sup> 1999. She lived in Kuantan Singingi, Riau. In 2011, she was graduated from MI Sirojuttholibin and continued her study in MTs Sirojuttholibin. In 2014, she finished her study in MTs Sirojuttholibin and continued to SMAN 3 Singingi Hilir in Sungai Buluh. She was graduated from SMAN 3 Singingi Hilir in 2017.

In 2017, she was accepted as one of students in Department of English Education, Faculty of Education and Teacher Training of Sultan Syarif Kasim State Islamic University of Riau. On August 2020, she was doing KKN (Kuliah Kerja Nyata) in Simpang raya, Singingi Hilir, Kuantan Singingi Regency. She also was doing Pre-Service Teacher Practice at SMA N 14 Pekanbaru.

Finally, she followed thesis examination entitled ‘The Effect of Spelling Bee Game in Reading Narrative Text of the Tenth Grade Student at Senior High School 3 Singingi Hilir’.